

5
Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Вечерний ТБИЛИСИ

ГАЗЕТА ТБИЛИССКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КП ГРУЗИИ И ГОРОДСКОГО СОВЕТА
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

„ვეჩერისი თბილისი“ — საბართველო აკ თბილისის საბჭოთა ომობათისა და
ზურგოვალთა დეპუტატების საბჭოთა საბჭოს გაზეთი

№ 195 (2195)

Среда, 17 августа 1960 г.

Цена 20 коп.

Призыв к совершенствованию мастерства

Никогда не померкнет в памяти историческая встреча руководителей партии и правительства с представителями советской интеллигенции. Эти впечатления, многообразные и глубокие, вызывают радостное волнение, заставляют учащенно биться пульс нашей творческой жизни.

Но мне хочется рассказать о самом главном, что проходило красной нитью во время нашего пребывания в гостях на подмосковной даче. Это — дружеская, согретая глубокой чуткостью и сердечностью атмосфера, созданная руководителями самого могучего в мире государства. Знаменательная встреча проходила в необычайно непринужденной обстановке, когда серьезное слово сочеталось с шуткой, упрек чередовался с дружеской улыбкой.

Призыв к совершенствованию мастерства, созданию произведений с позиций высокого искусства, отражающих силу и красоту деяний советских людей — вот основная тема выступлений руководителей нашего государства, вот программа нашего

творчества. Здесь говорилось о многом: о трудностях и сложностях нашего дела, о том, что подлинное творчество — это всегда поиски, огромный труд, это неуспокоенность, требовательность к своему делу, к самому себе. Много было сказано...

Выступил перед нами Никита Сергеевич Хрушев. Удивительно верные и нужные слова он находил для нас. Глубокой верой и убежденностью дышало каждое его слово. Говорил он тихо, без всякой жестикюляции, совсем просто и предельно ясно. И я поняла, что сила воздействия выступлений товарища Хрущева и в том его огромном внутреннем темпераменте, который не может оставить равнодушным никого, кто слушает его.

Большое внимание со стороны руководителей партии и правительства к работникам культурного фронта во многом обязывает всех нас. Оно помогает нам со всей глубиной еще раз осознать великую задачу советского художника, который является

ближайшим помощником партии в строительстве коммунистического общества.

Каждый из нас волнение этого дня увез с собой. И с новой энергией хочется работать, создавать подлинно большое театральное искусство, достойное свершений наших дней.

На днях в Тбилиси состоялось городское собрание актива творческой интеллигенции города. В нем участвовали многочисленные деятели грузинской культуры. С большой радостью я выступила перед ними.

Я была счастлива с трибуны собрания рассказать о незабываемой встрече с руководителями партии и правительства, поделиться своими глубокими впечатлениями.

Такие встречи стали традиционными в нашей стране, и это еще раз говорит о том огромном внимании, которое проявляют руководители нашего государства к развитию культуры.

Верико АНДЖАПАРИДЗЕ,
народная артистка СССР.