

Меммуаню  
г. Ереван

20 НОЯ 1968

# Я полюбила Армению

Творчество народной артистки СССР Верико Анджапаридзе получило широкое признание.

18 ноября общественность нашего города отмечала 50-летие сценической деятельности артистки. Вечер состоялся в театре имени Сундукяна.

И на этот раз Верико Анджапаридзе взволновала зрителей великолепным искусством трагической актрисы. С потрясающей силой она передала страдания Шушаник, которая предпочла смерть отречению от христианской веры. Верико Анджапаридзе при участии артистов театра им. Марджанишвили (народного артиста СССР Васо Годзиашвили, народной артист-

ки Грузинской ССР Тбилели и других) выступила в сцене из исторической пьесы драматурга М. Мревлишвили «Мученичество святой Шушаник», посвященной драматическим событиям, происходившим в V веке.

Юбилейный вечер открыл министр культуры Армянской ССР К. Удумян, охарактеризовавший многогранную деятельность В. Анджапаридзе в театре и кино.

Юбиляра тепло приветствовали Метаксия Симонян от Армянского театрального общества, Авет Аветисян от театра имени Сундукяна, Г. Мелик-Авакян от Союза кинематографистов Армении, артисты теат-

ра оперы и балета им. Спендиарова и другие.

В концерте приняли участие ансамбль танца железнодорожников, а также Бабкен Нерсисян, прочитавший стихи Саят-Новы на армянском и грузинском языках.

Растроганная исключительно радушным приемом, Верико Анджапаридзе глубоко благодарит присутствующих. Артистка говорит, что всякий раз, уезжая из Еревана, она увозит любовь, ласку и добрые улыбки, которые помогают ей жить и творить.

— Я полюбила Армению, — сказала Верико Анджапаридзе, — ее поэзию, живопись и, конечно, театр, давший замечательную плеяду актеров, люблю театр имени Сундукяна, и приношу ему земной поклон...