

# ЛЮБИМАЯ АКТРИСА

Вчера начался восьмой сезон в Тбилисском Доме актера имени А. Хорава. Открылся он вечером замечательной советской актрисы — Героя Социалистической Труда, народной артистки СССР, лауреата Государственной премии и премий имени Ш. Руставели и К. Марджанишвили — Верико Ивлиановны Анджапаридзе.

Переполненный до отказа зал бурными аплодисментами приветствовал любимую актрису. В этот вечер было много приветствий. Молодежь читала со сцены стихи, высказывания о В. Анджапаридзе А. Луначарского, К. Марджанишвили, Вл. Немировича-Данченко, У. Чхеидзе и других.

«После Комиссаржевской у нас не было столь лиричной актрисы...» — так сказал А. Луначарский, увидев Юдифь В. Анджапаридзе. «Вы не можете видеть себя в роли. Но, если бы вы знали, какой не красивой вы делаетесь, когда плачете у окна, и как позавидовала бы вам Сара Бернар, которая в этот момент бывала удивительно красива... Такой актрисе, как вы, за две-три сыгранных, точнее, пережитых роли я воздвиг бы памятник» Эти слова сказаны Вл. Немировичем-Данченко после спектакля «Маргарита Готье».

Юдифь и Офелия, Маргарита и Клеопатра, Джавара и Мария Стюарт — костюмы героинь выдающейся актрисы складывают молодые к ее ногам, туда, где лежат ветви лавра и цветы.

А потом она сама выходит на сцену, чтобы проиграть вместе с Г. Берикашвили кусочек из последнего своего спектакля «Потомки», в котором эта большая актриса еще раз показала, сколь неограничены ее возможности.

— Встречей с Верико Анджапаридзе, — сказал председатель Театрального общества, народный артист СССР Д. Алексидзе, — мы открываем задуманную нами серию вечеров актеров театра имени Марджанишвили, посвященную пятидесятилетию театра.

Затем актрису приветствовали народные артисты республики Г. Лордкипанидзе, Г. Гегечкори и И. Злобин, заслуженный деятель искусств Грузии А. Кутателадзе, драматург А. Чхаидзе, заслуженный артист республики М. Табукашвили, артисты Г. Гегечкори и Т. Лагидзе. В заключение выступила Верико Анджапаридзе, которая поблагодарила собравшихся за теплый прием.