

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
АДЖАРИЯ

г. Батуми

11 ОКТ 1979

Наша Верико

Тбилиси театральный способен увлекаться. Но не всякое увлечение становится любовью — верной и преданной. Именно так любят у нас Верико Анджапаридзе — народную артистку СССР, лауреата Государственной премии и премий имени Ш. Руставели и К. Марджанишвили, а теперь и Героя Социалистического Труда.

Выражением всенародного признания стала встреча с прославленной актрисой, которая состоялась в Доме актера имени А. Хорава в связи с 50-летием академического театра имени К. Марджанишвили.

...Каждый артист вкладывает в понятие игры, в само слово «играть» что-то свое. Для Верико Анджапаридзе это прежде всего — не щадить себя. «Анджапаридзевское» начинается с огромного душевного подъема, полной самоотдачи, пусть нерасчетливой. Офелия и Дездемона, Луиза и Маргарита Готье, Юдифь, Лариса А. Островского, Айше из пьесы И. Вакели «Зависть», Дареджан из «Его звезды» И. Мосашвили, бабушка в «Деревья умирают стоя» и в «Потомках», еврипидовская Медea и, наконец, фру Альвинг в «Привидениях» Ибсена — сколько же их, героинь, созданных щедрым талантом выдающейся актрисы! Анд-

жапаридзе умеет «вобрать» в себя мир образа, подчинить сугубо индивидуальному творческому мышлению, утвердить собственное представление о жизни, свое художническое «я».

— Поздравляя сегодня нашу Верико с высокой правительственной наградой, — сказал, обращаясь к актрисе, председатель президиума Театрального общества Грузии, народный артист СССР Д. Алексидзе, — мы верим, что зрелость несравненного таланта, неизменный поиск новых путей в искусстве, вечная молодость принесут еще много радостных минут и Верико Ивлиановне, и нам — ее коллегам, и зрителям.

В. Анджапаридзе тепло приветствовали коллеги из театров столицы республики, творческая молодежь.

В заключение актриса обратилась к собравшимся:

— Я бесконечно счастлива. Огромная моя благодарность партии, правительству за высокую оценку моего труда. Огромное спасибо вам, мои дорогие зрители. Я счастлива от сознания того, что всю свою жизнь, весь жар души и сердца, вдохновение посвятила искусству нашего народа, искусству, которое несет людям правду жизни, провозглашает идеи гуманизма, дружбы, любви...

(ГрузИНФОРМ).