

3.2.96.

Андерссон Клаас

КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕНТРЫ

Поэт, *культура.* -
 министр, *1996.* -
 пианист, *Зрел.*
-с.2.

Николай ГОРБУНОВ

“БЫТЬ поэтом и министром сложно, но можно”, — сказал министр культуры и спорта Финляндии Клаас Андерссон. Он выступил на презентации своей книги “Стихи со дна морского”, которая состоялась в новом культурном центре при посольстве Финляндии в РФ. Сборник стихов издан в Санкт-Петербурге в издательстве “Петрополь”.

Клаас Андерссон так же “многопрофилен”, как и открывшийся культурный центр. Он, пожалуй, самый известный джазовый пианист современной Финляндии, однако его место на скандинавском поэтическом Олимпе не менее значимо и высоко. По профессии он врач-психиатр, медицинскую практику он успешно совмещал с музыкально-концертной и литературной деятельностью. С начала 70-х годов к богатой палитре его интересов добавляется еще и профессиональное занятие политикой.

Презентация книги и открытие культурного центра завершились потрясающим по красоте джазовым дуэтом в составе Андерссона (фортепиано) и прекрасного российского саксофониста Алексея Козлова. ●