

## Секс-бомба, всегда готовая к взрыву



**У** НЕЕ копна тщательно рас-  
трепанных платиновых вол-  
лос, губы, которые занимают  
пол-лица, и сногшибательные  
формы. Ее груди, похожие на две  
готовые взорваться силиконом  
бомбы, опровергают своим суще-  
ствованием закон всемирного тя-  
готения.

Казалось бы, перечисленных  
достоинств вполне хватило бы  
для того, чтобы обеспечить де-  
вушке безбедное существование.  
Ан нет, Памеле этого недостаточ-  
но. Она - актриса.

На последнем Каннском фести-  
вале она появилась для того,  
чтобы разрекламировать свой но-  
вый фильм, работа над которым,  
правда, еще не началась. А пока  
свои артистические способности  
Памеле удалось продемонстриро-  
вать лишь на страницах "Плейбоя"  
да в нескольких порнографиче-  
ских фильмах, которые таинст-  
венным образом исчезли из ее по-  
служного списка, как только Пэм  
стала популярна.

Но главная заслуга Андерсон-  
актрисы - роль в длинном теле-  
сериале "Спасатели Малибу",  
который, затаив дыхание, смотрят  
в 70 странах мира. Она играет там  
члена бригады пляжных спасате-  
лей и бесстрашно бросается в бу-  
шующие волны в алом бикини ве-  
личной в пару квадратных санти-  
метров. Спасение на водах непо-  
хо удастся Памеле - ведь для то-  
го, чтобы держаться на воде, на-  
двух круг ей не нужен. Подрост-  
ки ее обожают. Мужчины пускают  
тягучие слюни. Женщины возму-  
щенно передергивают плечами:  
"Интересно, как ей удается дер-  
жаться на ногах с такими атрибу-  
тами? Очевидно, она набивает в  
каблуки свинец, иначе обязательно  
бы упала вперед под весом  
собственного бюста". Что же это  
за феномен - Памела Андерсон?

**Детство.** Пэм считает, что  
именно несчастливое детство ста-  
ло причиной ее неумного стрем-  
ления к успеху. Она родилась в

Комоксе, забытой  
Богом канадской  
деревушке. Папа-  
ша частенько выпив-  
вал и угощал жену  
и дочь тумками.  
Слава стала для  
Памелы своеобраз-  
ным реваншем за  
прошлые невзгоды.

**Карьера.** В  
1989 г. Пэм стала  
"Мисс Канада Джу-  
ниор" и с благосло-  
вления матери по-  
кинула родную хи-  
жину. Пять раз ее  
фотография укра-  
шала обложку  
американского  
журнала "Плей-  
бой". Затем она  
пробовала себя в  
жанре порногра-  
фии до тех пор, по-  
ка удача не улыб-  
нулась ей и не подарила красное  
бикини. Главные герои сериала  
"Спасатели Малибу" - утопленни-  
ки и девицы с пышными форма-  
ми. Последние спасают первых,  
но техника "дыхание рот в рот"  
применяется отнюдь не только  
тогда, когда нужно привести ко-  
го-нибудь в чувство.

**Бюст.** Памела мужественно за-  
щищает честь своих груди от на-  
падок злопыхателей. Она утвер-  
ждает, что перенесла всего одну  
пластическую операцию на груди  
("все актрисы в Голливуде это де-  
лают!"), и то лишь для того, чтобы  
изменить размер с 95C на 95D. А  
все остальное - нос, губы, ягодицы  
- щедрый подарок матушки-приро-  
ды. Откровенно говоря, верят в это  
только самые наивные поклонники  
Памелы.

**Романы.** Список ее возлюб-  
ленных напоминает телевизион-

ную программу:  
Скотт Байо (теле-  
сериал "Счастли-  
вые деньки"), Дэй-  
вид Шарве ("Спа-  
сатели Малибу"),  
Дин Кейн (супер-  
мен "Лоис и  
Кларк"), Брет  
Майклс, про кото-  
рого Памела ска-  
зала: "Наконец-то  
настоящий мужчи-  
на", Джон Петерс,  
продюсер и быв-  
ший муж Барбры  
Стрейзанд...

Все они про-  
шли через постель  
Памелы, но надол-  
го не задержались.  
В общей сложно-  
сти у нее было 19  
мужчин, начиная с  
самого первого  
раза в 15 лет. Учи-  
тывая ее возраст (28 лет), в сред-  
нем это получается 1,4615 мужчи-  
ны в год. Да она просто святая!

**Брак.** В качестве обручально-  
го кольца она вытатуировала на  
пальце имя своего мужа-рокера:  
Томми Ли. Этот брак удивил всех,  
особенно семью Андерсонов, ко-  
торые узнали о том, что дочка вы-  
шла замуж, из газет. Памела уви-  
дела Томми на пляже в Мексике и  
спустя четыре дня сказала ему  
"да". Остается надеяться, что Па-  
мела не будет кусать себе пальцы  
(татуированные) и локти (тоже та-  
туированные), хотя бывшая жена  
Томми характеризует его как  
"опасного типа со взрывным тем-  
пераментом".

**Душа.** "Внешность обманчива"  
- эта пословица про Памелу. Это  
секс-бомба с душой философа.  
Она утверждает, что сие качес-  
тво передалось ей от деда, выход-

ца из Финляндии. Его жизненное  
правило было таково: "Если у те-  
бя возникла проблема, отправ-  
ляйся на пляж и прислушайся к  
себе". Подобно многим голливуд-  
ским звездам, Памела не избежа-  
ла увлечения буддизмом. Хотя  
злые языки утверждают, что к  
стилю ее поведения больше под-  
ходит запах серы, чем аромат ин-  
дийских благовоний.

**Проблемы.** Не так давно Па-  
мела чуть было не лишилась сво-  
ей главной и единственной роли.  
Причина: слишком скандальная  
репутация для телесериала, изна-  
чально предусмотренного для се-  
мейного просмотра. В самом деле,  
непосредственная красotka охот-  
но рассказывает любопытствующим  
журналистам, что ее люби-  
мое занятие - поиск новых непри-  
вычных местечек, где она могла  
бы потрахаться со своим мужем.  
Кроме того, вопреки условиям  
контракта она вытатуировала не  
только имя мужа на пальце, но и  
браслет из колючей проволоки на  
правом предплечье. Однако стои-  
ло Памеле на время исчезнуть с  
экранов, как возмущенные зрите-  
ли забросали телестудию письма-  
ми. Дэвиду Хасселхофу - и испол-  
нителю главной роли, и продюсе-  
ру сериала - не оставалось ничего  
другого, как снова дать зрителям  
возможность наслаждаться зре-  
лищем роскошного бюста.

**Будущее.** По ее собственным  
заверениям, в настоящий момент  
Памела активно занята делом  
детей. Она мечтает о ребенке и  
утверждает, что семейное сча-  
стье для нее превыше карьеры.  
Правда, эти заверения несколько  
расходятся с тем фактом, что Пэм  
не поленилась прилететь на фести-  
валь в Канны и активно занять-  
ся рекламой фильма, съемки ко-  
торого еще и не начинались.

Екатерина ФРОЛОВА

Андерсон Памела

5661  
- 22  
- 85  
- 1985  
"Андрей Моква" - 1985