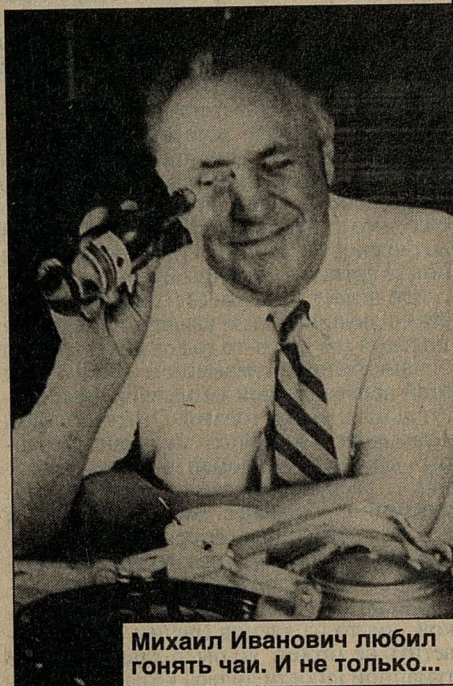


Анискин и Фальстаф

27 октября народному артисту СССР Михаилу Ивановичу Жарову исполнилось бы 100 лет. Наш корреспондент встретился с его дочерью Анной Михайловной, актрисой Малого театра, и записал ее рассказ об отце

— Мы с сестрой поздние дети у отца. Наша мама была на тридцать лет его моложе. Знаю, что до нас у папы было еще три жены, одна из которых — известная актриса Людмила Целиковская. Был у отца еще и сын от первого брака, Женя, тоже артист. Помните фильм «Путевка в жизнь»? Вот там вместо Михаила Жарова он исполнял за кадром песню. А впервые отец женился в девятнадцать на женщине старше себя на тридцать лет...

Папа очень много работал — снимался, играл в Малом театре, даже депутатом побывал. Поэтому редко выдавалась свободная минута побыть с семьей. Но каждое лето целых два месяца мы жили с отцом на даче. Незабываемые дни. Он постоянно что-то строил для нас: качели, лестницы, даже домик маленький соорудил из досок. Будучи малень-



Михаил Иванович любил гонять чай. И не только...

ме. Когда к маме приходили подруги, папа всегда уходил.

Он очень уставал. Поэтому любил налить себе в большую чашку чай с молоком и посидеть дома в тишине...

Папа легко воспламенялся. Иногда за наши с сестрой поздние гулянья мог дать нам и затрещину. Но все это без лишней злости и раздражения. Мы его, конечно, боялись, но никогда не обижались.

С отцом мы вместе снимались в сериале об Анискине. Помню смешной эпизод со съемок. Играем эпизод, когда в классе проходит сбор пионеров (я играла пионервожатую), и к нам приходит Анискин. А отец текст не выучил. Тогда он написал на каждом листке по предложению своего монолога и разложил их на парты. Так и снимали: Анискин ходит между пионерами, по ходу внимательно смотрит на каждую парту и произносит речь. Мы еле от смеха сдерживались.

Папа очень много читал. Постоянно выписывал какие-то книги, закупал их стопками на гастролях. От него нам в наследство осталась огромная библиотека.

В последние годы жизни папа очень болел. Уже не играл в театре, не снимался в кино. Помню, ему из-за болезни дома вручали звезду Героя Соцтруда. Я никогда не слышала от него, что он недоволен своей актерской судьбой. Пожалуй, единственное, о чем он жалел, — о том, что не сыграл в своей жизни Фальстафа...

Записал Олег ПЕРАНОВ.
Фото из семейного альбома.

На съемках фильма «Деревенский детектив».



кими, мы вовсе не подозревали, что наш папка — известный артист. Только когда подросли, увидели его в фильмах, спектаклях. Но стеснялись этого. В школе с сестрой боялись, что кто-то про нас скажет: «Вон, дочка Жарова пошла!»

Блиzkих друзей у отца не было. Помню только одного — директора ВТО Александра Эскина. Вот с ним отец и проводил дружеские чаепития. Иногда в гости заходил Юрий Никулин. Они с папой запирались в комнате, рассказывали анекдоты, пели под гитару песни. Мы же с сестрой стояли тихонечко за дверью и подслушивали. Приятелем у папы был и Михаил Царев. А вообще он не любил большие компании и гостей в до-



Жаров с дочерьми — Анной и Елизаветой.