

ПО ЗАЯВКАМ

Наших читателей

Расскажите о творческих планах И. Ильинского, М. Жарова, Ф. Раневской, Л. Целиковской, С. Бондарчука, И. Скобцовой и других известных киноартистов.

Г. ЗАЛЮШЕВ,
инженер.

Мечта актера

Михаил ЖАРОВ,
народный артист СССР

ПОСКОЛЬКУ первый вопрос, адресованный мне, касается моей работы в кинематографе, я назову картину «Красные листья», поставленную режиссером В. Корш-Саблиным на студии «Беларусьфильм». Кинозрители увидят меня в роли пана Пшепшенского. Эта историко-революционная драма в скором времени выйдет на экраны страны.

В новой постановке Малого театра — комедии А. Корнейчука «Почему улыбались звезды» я репетирую роль старика-краснодеревщика Карпа Моржа, чей образ с сочным юмором выписан драматургом.

С волнением ожидаю начала репетиций «Генриха IV». В этой исторической хронике В. Шекспира мне поручена роль Фальстафа, а о ней, надо сказать, я мечтаю на протяжении многих лет.

Очень хотелось бы сыграть роль в хорошей кинокомедии на современную советскую тему. Мы, деятели искусств, постоянно ощущаем любовь, заботу, дружеское внимание наших взыскательных и неизменно доброжелательных зрителей. Не подскажут ли они в своих письмах в редакцию «Вечерней Москвы» тему для такого фильма? Уверен, что так может родиться интересное, значительное, жизненно достоверное произведение киноискусства.

Вечерняя Москва
г. Москва

19 АПР 1950