МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ
от 25 ДЕК 1965
г. Челябинск Газета №

Встречи в редакции

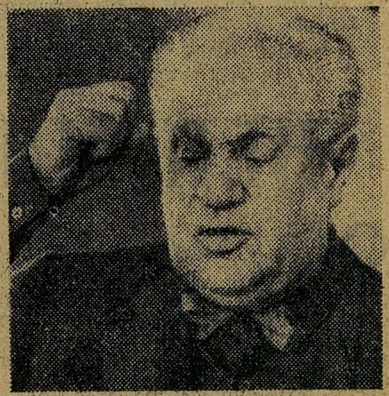
У НАС В ГОСТЯХ М. И. ЖАРОВ

В эти дни на сцене Челябинского драматического театра в спектакле «Власть тьмы» Л. Н. Толстого выступает известный мастер театрального искусства, народный артист СССР М. И. Жаров. Он исполняет сравнительно небольшую роль старика-работника, отставного солдата Митрича. Но великолепное драматическое мастерство и глубина проникновения во внутренний мир образа позволили артисту создать своего рода сценический шедевр. Участие М. И. Жарова в челябинском спектакле доставляет зрителям глубокое эстетическое наслаждение.

Но М. И. Жаров не менее популярен и как артист кино. И челябинские журналисты пригласили его для беседы о насущных проблемах киноискусства.

М. И. Жаров рассказал о первом учредительном съезде работников кинематографии, поделился наблюдениями из своего богатого творческого опыта. По его мысли, одной из основных задач дальнейшего развития кинематографии является усиление роли и значения актера, ибо, в конечном итоге, все замыслы драматурга и режиссера перед зрителем раскрываются именно через актера. М. И. Жаров красочно и образно говорил о воспитательной роли работника искусств в повседневной жизни, о связях со зрителями.

В заключение Михаил Иванович прочел монолог из новой роли—Грозы, которую он играет в спектакле Малого театра «Страница дневника».



М. И. Жаров на встрече с журналистами в редакции «Челябинского рабочего».

Фото Е. Ткаченко