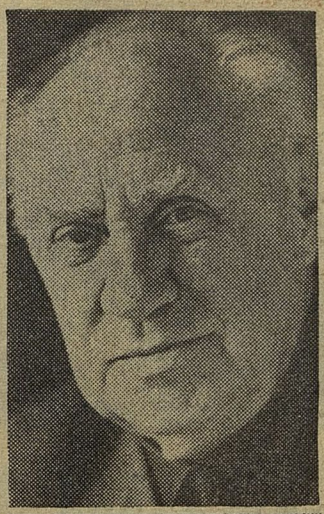
вторник,
1 программа, 19.30



# ЮБИЛЕЙ БОЛЬШОГО АРТИСТА

С первых же шагов в театральном искусстве Михаил Жаров завоевал большую популярность. И ныне этот талантливый, неисчерпаемо жизнерадостный человек не представляет себе полноценной жизни без творческих открытий, оригинальных решений роли, желания воплотить еще несыгранные образы. Таким каждый раз неожиданным в обликах (а не только в гримах) своих героев в кино, театре, на радио и телевидении, знаем мы Жарова уже давно. И всегда он бывает буквально «сам на себя не похож»! Да и не только в творчестве — в жизни. Вот перед нами, скажем, его биографическая книга. Кто ее автор? Актер-гражданин, серьезный театровед, добрый товарищ, яростный спорщик, строгий критик, взыскательный педагог... И еще такой, каким может быть только Жаров с его неотразимым обаянием, насмешливым взглядом, острым языком, лукавой улыбкой: едва появившись на сцене или на экране, он моментально овладевает вниманием зрителя.

Жаров всегда и везде остается Жаровым — в любой роли. Остается артистом, несущим в жизнь типическое, яркое, обобщающее. Потому так захватывающе интересно быть с его героями, читать его статьи, слушать его интервью.

Народный артист СССР Михаил Иванович Жаров и сегодня, в день своего семидесятилетия, молод и полон интереса к жизни, как в первый свой день в искусстве.

На снимках: М. И. Жаров в кинофильме «Петр I» и в спектаклях Малого театра: «Северные зори», «Мои друзья», «Власть тьмы».

Фото ТАСС

«Программа радио и телевидения» №43, 21 окт. 1970г.