

# И ТАК ВСЮ ЖИЗНЬ!



Утром Михаил Жаров был в Ленинграде, днем нам удалось перехватить его в московской квартире на Котельнической набережной, вечером же он собирался в Будапешт...

— И так всю жизнь, — говорил он, упаковывая чемодан. — Ну если не всю, то по меньшей мере 50 из 70.

— И что же? — поинтересовались мы. — Свой 70-лет-

нии юбилей вы будете встречать в Венгрии?

— Так точно! — ответил он в манере «деревенского детектива» дяди Анискина...

— А знаете, как я «устроился» на эту роль? — спросил он через минуту. И стал рассказывать...

Пришла как-то к Михаилу Ивановичу девушка — корреспондентка из «Литературки» и поинтересовалась, кого бы он хотел сыграть в кино.

— Читаю сейчас в журнале «Знамя» повесть Виля Липатова «Деревенский детектив». И очень хотел бы сыграть Анискина, деревенского детектива...

Корреспондентка ушла, а через неделю...

— Материал вышел в «Литературке», и вечером того же дня позвонили товарищи из «Мосфильма» и предложили мне роль... Анискина. Вот как иногда газета «устраивает» актеров на «работу».

Мы знаем народного артиста СССР М. Жарова не только как прекрасного актера, знаем его и как литератора — автора нескольких книг. И поэтому в дни юбилея мы желаем ему не только новых ролей, но и новых книг.

**В. ПОВОЛЯЕВ**

**Фото В. КОПЫЛОВА**

МОСКВА

28

ОКТ 1970