

9 ИЮЛ 1974

ИЗВЕСТИЯ

г. Москва



СЛУЖЕНИЕ ЛЮДЯМ

ВЕЛИКОЕ дело — доверие! Я всегда думаю о том, как важно и как далеко не просто оправдывать его.

Меня избрали депутатом Московского Совета во второй раз. Дважды оказали доверие. Иными словами, люди доверили артисту Жарову, вместе с другими депутатами, решать важные вопросы, — и те, которые имеют жизненное значение для всей огромной Москвы, и личные.

Ибо жизнь есть жизнь, и нужен человек, к кому бы можно было пойти за советом или за помощью. И он, этот человек, — их депутат, — должен непременно, слушая их всем сердцем, заняться делом своих избирателей, используя для этого данные ему обширные права.

Так уж воспитаны наши люди Коммунистической партией, Советской властью, советским образом жизни, что отдают силы, жар сердца не только производству или службе своей, но и той общественной деятельности, которая им доверена. Конечно, не ради карьеры и личного благополучия. Есть нечто поважнее карьеры и денег — глубокое моральное удовлетворение своей работой!

На первой сессии Моссовета тринадцатого созыва нам, депутатам, был представлен доклад: какие, по мнению исполкома, следует предпринять меры, чтобы выполнить указы избирателей. Просьбы и предложения, высказанные на предвыборных собраниях, должны стать, говорилось в докладе, важнейшей частью программы действий нашего Совета.

Думается мне: это очень верно — начинать работу с того, чтобы привести в стройную систему пожелания избирателей, их запросы и советы. Уверен: все намеченное к исполнению будет успешно осуществлено — каждый пункт обеспечен материально, подкреплен нужными организационными мерами. Совет поручил своим депутатам довести до сведения избирателей, что именно будет сделано, когда и как.

Разработан и план действий постоянной комиссии по культуре, в которую я вхожу (тоже во второй раз). Составил для себя расписание и каждый из нас. К тому же, помимо общих дел в постоянной комиссии, каждому из

Михаил ЖАРОВ,
народный артист СССР,
депутат Московского городского
Совета депутатов трудящихся

нас избиратели дали, так сказать, «свои» указы. Ну и, конечно, будет немало просьб, жалоб, предложений во время депутатских приемов. Так что работа предстоит горячая.

Вот и вернулся я к тому, с чего начал: очень важно, но вовсе не просто оправдывать доверие. Одного желания здесь недостаточно. Депутатам надо учиться друг у друга, занимать опыт.

ПРАВДА, опыт бывает различный. Помню, получив впервые депутатское удостоверение, разговорился я с товарищем. Всю почту, делился он со мной, я раскладываю так: это письмо — срочное, это — обыкновенное, а это — подождет, не к слуху.

Я спросил его:
— А ты убежден, что не ошибаешься, сортируя их таким образом?

— Да что ты! — ответил он. — Только так!

Но я не взял на вооружение его совет. И поскольку у меня теперь есть собственный, пусть небольшой, опыт, я считаю, что нет писем, просьб, жалоб второстепенных. Любое обращение к нам, депутатам, — сигнал о том, что нужна помощь. И надо откликнуться сразу, сейчас. Известно же: за каждым письмом — человек...

Однажды получаю письмо. Рабочий с тридцатилетним стажем, коренной москвич, рассказывает, что с семьей живет в стесненных жилищных условиях. Познакомились. В самом деле, тесно семье. Почему раньше не обращался? Знал, что не один он так живет. Но в последние годы многие его товарищи справились новоселье. Тогда и он решил обратиться к депутату.

В исполкоме районного Совета его просьбу поддержали. Семья переехала в новую благоустроенную квартиру. Но этот случай напомнил и мне, и другим депутатам, и работникам исполкома,

что нужно иметь точные сведения, кто в каких условиях живет. Не всякий умеет хлопотать за себя.

Отношение к нуждам людей, в том числе и к их личным запросам, отнюдь не мелочь. Это — слова Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева, сказанные в речи перед избирателями Бауманского избирательного округа. Мы, депутаты, должны сделать из них важный вывод.

...Входит в комнату человек. Вы перекинулись с ним всего лишь несколькими словами: «Здравствуйте, садитесь, пожалуйста». Вы не знаете, с каким настроением пришел он, что за дело привело его к вам. Откроет ли он душу, доверится? Или уйдет недовольный? Это зависит от меня, депутата. Надо научиться такому отношению к посетителю, чтобы он отбрасывал скванность, говорил с вами, как с близким.

Была у меня интересная встреча. Пожилая женщина со слезами призналась, что сильно пьет муж, а теперь — и взрослый сын. Долго она сидела, оплакивая нелегкую долю. А женщина, видно, добрая, работающая. Договорились, что она передаст сыну мое приглашение на прием. И вот приходит молодой человек с женой. Смущенно называет фамилию.

— Я все понял, Михаил Иванович, — говорит, — мать рассказала... Больше этого не будет, при жене обещаю.

И, знаете, в тот вечер так славно, так легко на душе у меня было!

Неизмеримо много мне, как человеку, как артисту, дает постоянное общение с людьми. Чувствую, как богаче становится мой духовный багаж, растет запас жизненных наблюдений. Сейчас я с увлечением работаю над ролью главного героя пьесы Б. Васильева «Самый последний день» — милиционера Ковалева. Интересный, самобытный и трогательный образ. Этот характер становится полнее и жизненно правдивее, наделенный наблюдениями,

которые я черпаю в общении со своими избирателями.

Как депутату, чем только не приходится мне заниматься! Вопросами эксплуатации жилищного фонда (например, снести ветхое здание), благоустройства (ускорить работы по асфальтированию дворовых территорий в микрорайоне ЖЭК). И еще — улучшением жилищных условий граждан, торговлей и общественным питанием, бытовым и коммунальным обслуживанием...

Моя профессия далека от этой сферы. Потому и учусь, несмотря на солидный свой возраст, у знающих людей. Стараюсь их тоже подключать к решению того или иного дела, — кажется, это называется «привлекать актив»... Вместе удается гораздо больше, чем одному. Не надо стесняться входить в нужные двери. Кстати, это важное право депутата, данное ему законом.

В нашей постоянной комиссии работают отличные люди: С. В. Виноградова, профессор, доктор химических наук; скульптор П. И. Бондаренко, мои коллеги артисты К. С. Лучко и В. В. Тихонов, фрезеровщик завода «Кинап» К. К. Годовиков и другие. Возглавляет комиссию начальник отдела культуры и просвещения Госплана РСФСР А. В. Рыжов.

О каждом из них можно долго рассказывать. Вот Константин Константинович Годовиков. Деятельный человек с особым чувством ответственности; в комиссии ему доверен контроль за строительством объектов культурного назначения. Вам нравится здание Театра кукол Сергея Образцова на Садовой-Самотечной улице? Не прежде чем коллектив справил там новоселье, очень много потрудился К. К. Годовиков: организовывал вечерние рейды, создавал депутатские посты на стройке. Я это хорошо знаю, сам с ним работал.

В прошлом созыве лично я много полезного почерпнул в деятельности депутата, члена нашей комиссии Владимира Ивановича Волкова. Теперь он на пенсии. Истинный военный, он отличается исключительной обязательностью. Надеюсь, что Владимир Ивано-

вич и сейчас будет активно помогать нам — ведь опыт таких людей бесценен, ощущение их локтя придает уверенность. Вообще, на мой взгляд, очень важно, чтобы люди с опытом депутатской работы не отходили от деятельности Совета только потому, что не избраны на новый срок; Совет, его постоянные комиссии и исполком должны позаботиться об этом, окружить вниманием и уважением тех, кто был активен раньше и может быть полезен впредь.

РАЗРАБАТЫВАЯ план работы нашей комиссии, мы основывались и на том, что и как делалось комиссией прошлого созыва. А делалось, прямо скажем, немало. На мой взгляд, интересным было, например, выездное заседание комиссии, которое проходило в Московском Доме книги на проспекте Калинина. Слушался вопрос о работе книжных магазинов по подготовке к знаменательной дате — ленинскому юбилею.

Я книголюб, и в моей особой заинтересованности к этому вопросу была большая доля личного. Мы говорили о том, что не во всех магазинах со знанием дела оборудованы стенды новинок, выставки. Почему не стал системой предварительный заказ книг? Почему редки книжные базары, слабо развивается выездное обслуживание? Москва сейчас активно строится, но книжные магазины в новых домах проектируются по принципу случайности. Не все ладно в подготовке кадров для книготорговой сети.

Многое, о чем мы говорили тогда, сдвинулось с места. Пятнадцать заседаний провела наша комиссия за два года. Вопросы мы слушали различные по масштабу, но одинаково важные, поскольку решение их должно сделать нашу жизнь полнее и интереснее. И если нам кое-что удалось, то только благодаря настойчивости, требовательности к себе со стороны каждого депутата. Принцип был один: пообещал — выполни.

И, конечно, — я вновь подчеркиваю это, — успехи невозможны были бы без неустанной помощи наших активистов. В постоянной комиссии Моссовета по культуре всего пятнадцать человек. А круг вопросов, которыми она занимается, широк и разнообразен. Одни мы не справились бы и с

половиной их. Но у нас был актив из тридцати пяти человек; двадцать один из них — депутаты прошлых созывов, пенсионеры, люди, не мыслящие себя вне общественной работы, разных возрастов, коммунисты и беспартийные. Надеюсь, что в новом созыве наш актив будет еще более широким.

Правда, не все указы, советы избирателей удается осуществлять достаточно быстро и в полном объеме, хотя и считаешь, что предложение заслуживает внимания. Во время депутатского приема группа пожилых людей заговорила со мной, как важно хранить память о тех, кто беззаветно служил Родине. Речь шла в данном случае о великой русской актрисе М. Н. Ермоловой. Ей первой по инициативе В. И. Ленина было присвоено звание народной артистки республики. Люди, обратившиеся ко мне, живут по соседству с домом, где жила Ермолова. И они пришли с пожеланием установить ей памятник. Было приятно слышать слова горячей признательности актрисе за ее верное служение народу от людей, профессии которых, в общем-то, далеки от театра. Искренне верю, что памятник этой величайшей актрисе в скором времени появится в Москве.

...Срок полномочий депутата местного Совета недолог — два года. И думаешь: как же мало мы успеваем сделать за этот срок! Став депутатом во второй раз, я постараюсь, разумеется, осуществить те указы, которые не удалось выполнить в прошлом созыве.

И вместе с тем видишь, как же все-таки много сделано для москвичей за эти два года! Сделано усилиями их депутатов в Совете — в результате глубокого обсуждения жизненных вопросов, организаторской работы в постоянных комиссиях.

В свое время Владимир Маяковский шутил: «Сидите, не советите, в моем Моссовете». Он был врагом заседательства и ярым сторонником «бучи, боевой, кипучей». Наши депутатские будни становятся все более кипучими: таково требование времени. И с гордостью отмечаешь: ты, депутат, в этом стремительном движении жизни каждодневно нужен людям и действительно многое можешь сделать для них. Для своего народа.