

НАД РАСКРЫТОЙ КНИГОЙ



**Михаил ЖАРОВ, Герой
Социалистического
Труда, народный артист
СССР**

Когда у меня спрашивают, какое значение имеет в нашей жизни книга, мне всегда хочется спросить в ответ:

«А вы сможете прожить без хлеба или без друзей?» Есть вещи, без которых человек жить не может. У него, кто бы он ни был — актер, летчик, плановик или шофер, — возникают мысли, которые не всем скажешь, не всем откроешь. Только самым верным друзьям ты можешь их доверить. Вот такими друзьями, такими поверенными в сердечных делах являются книги.

Меня называют коллекционером. Но коллекционирую я далеко не все. Обратите внимание, сейчас огромной популярностью пользуются книги из серии «Жизнь замечательных людей». Есть некоторые и у меня, и я их с удовольствием перечитываю.

Когда передо мной живописание такой героической личности, как Че Гевара, который принял мученическую смерть за революцию, я думаю о молодом читателе, чье сердце не раз забьется учащенно над страницами этой книги. Да только ли этой?

Мне, например, очень нравится серия книг «Жизнь в искусстве». Не только у летчика, шофера или геолога, у актера тоже есть где-то в глубине души мечта о том, чтобы быть лучше. Актер хочет, чтобы его игра, занят ли он в комедийной роли или роли серьезной, волновала зрительный зал, вызвала ответную реакцию — может быть, слезы, может

быть, смех. Только тогда он получит настоящее удовлетворение. Как всякий творческий человек, подобно изобретателю новой машины или художнику, актер в постоянном поиске. Еду ли я домой, иду ли по улице, я думаю о новой роли в «Преступлении и наказании», о роли, которую мне предложил Достоевский. Читаю книгу, и вдруг возникает какая-то новая, неведомая суть, какое-то новое понимание событий, появляется новый социальный фактор.

У меня дома много книг-друзей, я завален ими, но я не жалею, нет!.. Я люблю, чтобы книга была добротной (ведь если это друг, то хочется, чтобы он был и одет прилично), чтобы ее оформление соответствовало ее содержанию. Чем лучше написана книга и чем лучше она издана, тем большее к ней уважение.