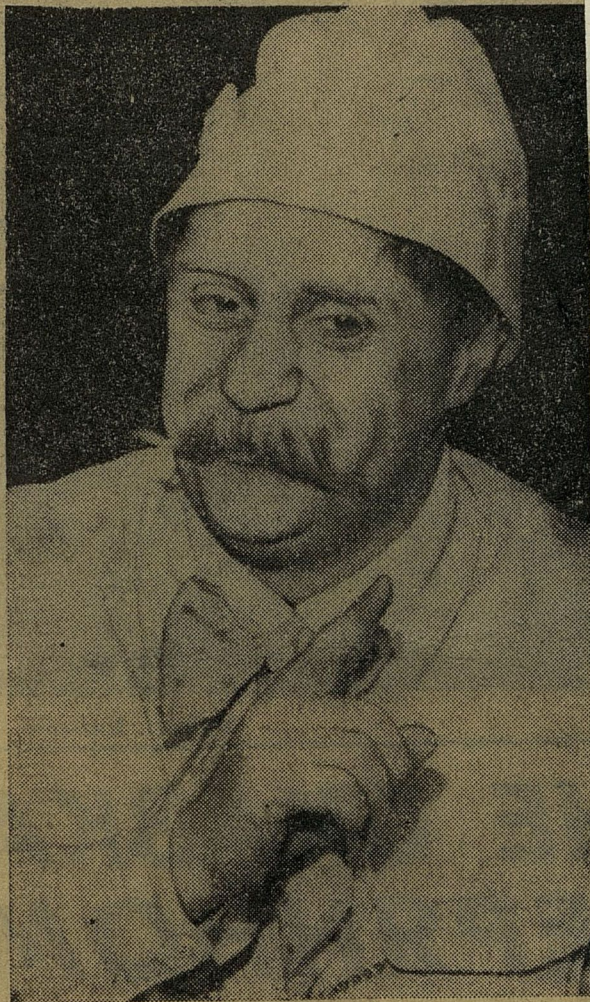


26 июл 1973

ВЕЧЕРНИЙ СВЕРДЛОВСКИЙ
Г. СВЕРДЛОВСКИЙ

4 стр.

◆ АЛЬБОМ РЕДКИХ ФОТОГРАФИЙ



Н А Ш ГОСТЬ МИХАИЛ ЖАРОВ

С нашим городом Московский академический Малый театр связан старой дружбой. Его гастроль в Свердловске летом 1931 года были первым выездом театра на периферию в полном составе. Закончились они спектаклем «На всякого мудреца довольно простоты», а через восемь лет им же началась

вторая встреча Малого театра со свердловчанами.

С интересом смотрели тем летом свердловчане также и другие спектакли гостей, но особенный интерес вызвал «Волк», поставленный по пьесе Л. Леонова. В этом спектакле комедийную роль старого холостяка Фомы Кукуева играл только что принятый в труппу Михаил Жаров. Популярность Жарова в ту пору благодаря кинофильмам была просто ошеломляющей. Конкурировать с ним могли разве лишь Н. Черкасов и Б. Чирков.

В те же дни в помещении Свердловской музкомедии состоялся большой концерт. На афише можно было прочитать: «...М. Жаров. «Моя работа в кино». С подкупающей доверительностью Жаров раскрыл свою актерскую лабораторию. Зрители узнали, как он трудно работал над образом Жигана («Путевка в жизнь»), Зайцева («Три товарища»), Меншикова («Петр I»), Дымбы («Возвращение Максима») и «Выборгская сторона»), как отдавал им в раздумьях бессонные ночи.

В Свердловском Дворце пионеров Жаров встретился с самыми юными поклонниками своего таланта. Им он рассказывал о кинотрюках, о тайнах кино.

От пионеров Жарова приветствовала Лира Номорцева (сейчас Валерия Арсеньевна Проскурякова, старший редактор Свердловского комитета по телевидению и радиовещанию).

К сожалению, когда в 1956 году проходили третьи свердловские гастроль Малого театра, М. И. Жаров приехать в наш город не смог.

С. ЗАХАРОВ.

На снимке: Герой Социалистического Труда, лауреат Государственных премий, народный артист СССР М. ЖАРОВ в роли Фомы Кукуева (пьеса Л. Леонова «Волк»).

Фото
И. Тюфякова.