

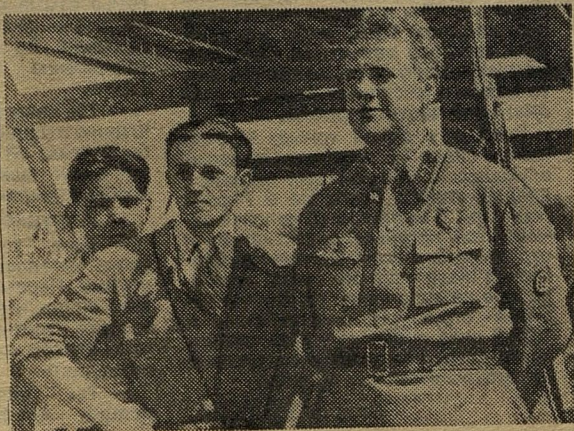
Жаров Михаил

18.03.94

Борис ВИЛЕНКИН КАК МИХАИЛ ЖАРОВ МАТЕРИЛСЯ «ПО ЧЕХОВУ»

С Михаилом Жаровым, я познакомился еще до войны, когда на «Мосфильме» он снимался в своей тридцать первой картине «Ошибка инженера Кочина», играя роль следователя Ларцева. Однажды Жаров рассказал такой случай:

— С малых лет меня не оставляла мечта стать актером. И я решил поступить в театральную студию. Выбрал для чтения на экзамене рассказ Чехова «Канитель» и попросил одного старого артиста прослушать меня. А он сказал: «Не выйдет у тебя, Мишка, ничего, в тебе нет «зерна». У Чехова персонажи друг другу надоели, они все время ругаются. Ты, Мишка, выругайся хорошенько, это и будет «зерно». Ругайся покрепче, как умеешь, конечно, про себя, и сразу вслух читай рассказ. Понял?» На экзамене, помня об этом «чертовом зерне», я старался все делать, как учил артист. Читаю, в зале стоит мертвая тишина, и вдруг раздается громкий хохот. И я с ужасом сообразил, что все делал наоборот: про себя читал рассказ, а на весь зал вслух ругался!



Копия правды - 1994 - 18 апреля - с. 29