

20

25–31 октября
2004 года

№ 44 (510)

20.

ЮБИЛЕЙ

ЛУЧШИЙ
ТЕЛЕГИД СТРАНЫ!
АНТЕННА
ТЕЛЕСЕМЬ■ Наш
любимый
Анискин

Михаил Жаров

просил машину для жареного цыпленка

Талант, юмор и обаяние Михаила Жарова, которому 27 октября исполнилось бы 105 лет, не были ограничены рамками кадра. В жизни он постоянно становился героем забавных историй.

● Впервые он вышел на сцену театра в 16 лет – артистом в опере Кюи «Капитанская дочка». Жаров изображал инородца, который вылезает на сцену из-под забора и получает палкой по голове. На первом же спектакле Миша от удара потерял сознание и, придя в себя, твердо решил: «Буду артистом».

● В гастрономе у актера вытащили кошелек, пропажа обнаружилась перед кассой. Михаил Иванович оставил продукты и пошел к выходу. У дверей магазина ругались два парня: «Ты что делаешь? Своих не узнаешь? Это же Жиган! (герой Жарова в фильме «Путевка в жизнь»)». Кошелек тут же вернули. Кстати, роль в пересъемках картины озвучивал сын актера – Евгений Жаров.

● После роли конторщика Дымбы («Выборгская сторона»), спевшего «Цыпленок жареный, цыпленок пареный...», актер обратился к правительству с просьбой выделить ему машину, иначе ему просто не давали прохода уличные мальчишки, постоянно

кричавшие: «Цыпленок жареный идет!»

● Как-то актер отдыхал на юге. Гуляя в правительственной резиденции, Жаров нос к носу столкнулся со Сталиным. Вождь произнес: «А я вас знаю!» – «Конечно, – пробурчал актер. – Меня все знают».

● Стоя за кулисами, актер слушал Шалапина. Все переживания Жарова отражались на лице. Подбежал помощник режиссера: «Ты что же это, черт окаянный, Федору Ивановичу рожи порчишь!» Жаров, мечтавший об автографе певца, решил его дожидаться и объяснить свои гримасы. В итоге у актера осталась фотография с подписью: «Мише Жарову, который – я верю – не строил мне рожи! Ф. Шалапин».

● Однажды молодой Евгений Матвеев и корифей Жа-



досье «Антенны»

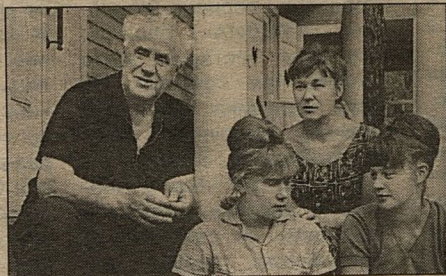
- родился: 27 октября 1899 г. в г. Москве
- образование: студия при театре Художественно-просветительского союза рабочих организаций
- карьера: артист Малого театра (1938–1981 гг.). Снялся в фильмах «Петр Первый», «Путевка в жизнь», «Возвращение Максима», «Беспокойное хозяйство», «Деревенский детектив» и др.
- звания и награды: лауреат Государственных премий СССР, народный артист СССР, Герой Социалистического Труда
- семья: был четырежды женат, от первого брака – сын Евгений (актер), от четвертого – дочери Анна (актриса) и Елизавета (художник)
- умер: 15 декабря 1981 года

ров шли по улице и увидели надпись на дверях туалета: «М» и «Ж». «Вот видите, – сказал Матвеев, показывая на «М», – мне уже посвящают такие надписи».

«Ну почему же, – ответил Жаров. – Когда ты еще пешком под стол ходил, эта надпись была посвящена мне, Михаилу Жарову».

● В 1947 году актер был удостоен Государственной премии СССР. Друзья приезжали поздравлять его с этим событием. Жаров в разгар вечера взял перекидной календарь и стал там что-то записывать. Как выяснилось, Михаил Иванович записывал туда всех, кто приходил его поздравлять: «Когда помру, родственники будут знать, кого приглашать на поминки».

Александра
ОВИКОВА



■ С женой Майей и дочками Аней и Лизой



Григорий Сиятивинда:

– Для меня главной ролью Михаила Жарова остается не знаменитый его Анискин, а чеховский «Медведь» – довоенный, где Жаров играл с Ольгой Андровской. По таким фильмам и ролям виден масштаб этого актера, сразу понятно, что он из той, легендарной плеяды.