

28 АПР 1974

„СОВЕТСКАЯ МОРДОВИЯ“
Г. САРАНСК

СОВЕТСКАЯ МОРДОВИЯ

«ЕСЕНИН В МУЗЫКЕ»

Так назван только что вышедший в издательстве «Советский композитор» справочник, составленный Г. К. Ивановым.

В справочнике указаны произведения поэта, положенные на музыку. Краткие сведения о композиторах, создавших музыкальные произведения на слова великого поэта. Два раздела впервые представлены полно, чего не было в ранних справочниках по музыкальной есенинине.

Справочным материалам предпослана вступительная статья музыковеда Э. Месхишвили, которая содержит краткий анализ и характеристику многих музыкальных произведений есенинской темы. Статья показывает развитие музыкальной есенинны в самых различных

жанрах композиторов Москвы, Ленинграда, других городов России и братских республик.

Сделана попытка дать оценку вокальным циклам, состоящим из лирических миниатюр: В. Шебалина, А. Александрова, Д. Васильева-Буглая, Г. Свиридова, В. Рыбальченко, Я. Солодухо, К. Массалитинова и многих других, а также сериям хоров, дуэтов и таким монументальным произведениям, как опера А. Холминова «Анна Снегина», музыке к моноспектаклю «Сергей Есенин» В. Успенского, музыкальным поэмам Г. Свиридова.

Всего в справочнике учтено около 150 музыкальных произведений, созданных на слова и сюжеты около ста есенинских стихотворений.

А. КОТЛОВ.