

2207
ВСЕСОЮЗНАЯ «ЕСЕНИНИАНА»

ДОРОГОЙ ОБРАЗ

«Моя лирика, — говорил С. А. Есенин, — жива одной большой любовью — любовью к родине. Чувство родины — основное в моем творчестве».

Именно таким предстает перед нами поэт в новой работе заслуженного деятеля искусств УССР, воронежского скульптора Николая Николаевича Щербакова.

Мечта создать портрет замечательного русского лирика появилась давно. Переключаясь с шевченковским «Завещанием», жили в сердце украинского скульптора строки Сергея Есенина:

Но и тогда,
Когда во всей планете
Пройдет вражда племен,
Исчезнет ложь и грусть, —
Я буду воспевать
Всем существом в поэте
Шестую часть земли
С названием кратким «Русь».

Скульптор пересмотрел множество фотографий, перечитал — в который раз! — произведения самого поэта. За основу был взят известный снимок, подаренный С. Есениным М. Ройзману.

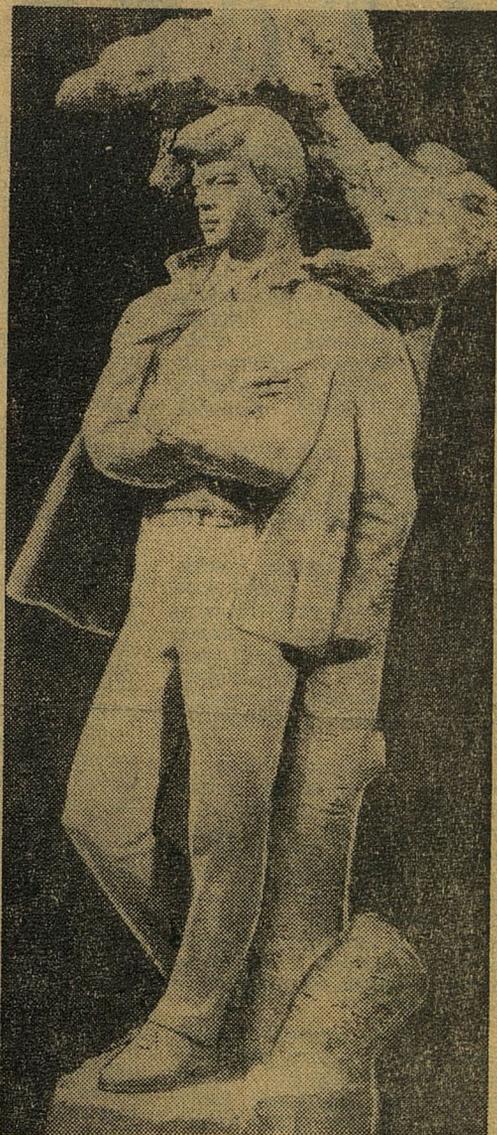
Виделся Щербакову не начинающий поэт, а человек зрелый, создавший поэмы «Пугачев», «Анна Снегина»... Предстояло выполнить ювелирную работу — вырезать фигуру Есенина в куске ствола груши. Именно этот материал ближе всего Щербакову. Здесь следует учесть еще одну деталь: фигура не превышает восьмидесяти сантиметров. И чтобы достичь портретного сходства, необходимо быть большим мастером.

Н. Н. Щербаков сумел передать в лице Есенина и тихую грусть о прошедшей молодости, и ту зоркость души, которая помогла ему понять величие будущего России, гениальность Владимира Ильича Ленина:

Я счастлив тем,
Что сумрачной порою
Одними чувствами
Я с ним дышал
И жил.

Вот что написал скульптору сын Есенина Константин Сергеевич Есенин: «Что касается «критики» Вашей работы, то моя «критика» — только доброжелательна, только поощрительна».

Работа Н. Н. Щербакова «С. Есенин» экспонировалась на областных и республиканских выставках. Она получила горячее



одобрение украинских почитателей творчества замечательного сына рязанской земли.

О. БИШАРЕВ,
член областного литобъединения имени
В. Сосяры.

г. Воронеж

На снимке: скульптура Н. Щербакова «С. Есенин».