

Нынешний год в памяти любителей российской словесности останется как год больших литературных празднеств. Мы торжественно отметили 80-летие Михаила Исаковского и 70-летие Александра Твардовского, готовимся к столетию Александра Блока. И вот — 85 лет со дня рождения Сергея Есенина.

К этой дате завершено издание нового, наиболее полного собрания сочинений поэта.

Почти три десятилетия занимается изучением судьбы и творческого наследия выдающегося русского советского поэта Ю. Прокушев. Сейчас он завершил работу над новой книгой — «Жизнь поэта Есенина». Книга эта необычная: чтобы ознакомиться с ней, не надо идти в библиотеку, достаточно настроить

РАДИОКНИГА

радиоприемник на волну первой программы...

«Радиокнига», «звучащая книга»... Над освоением этого необычного жанра работает в последнее время коллектив Главной редакции литературно-драматического вещания. Не многосерийная литературная композиция, но полноценное литературное произведение, созданное специально для радио, — вот направление этого поиска.

Кажется, ничего удивительного не происходит: Юрий Прокушев рассказывает о детстве Есенина, в исполнении артистов звучат стихи и романсы, в беседу включается сестра поэта; наконец, в

финале передачи мы слышим голос самого Есенина.

Монолог Ю. Прокушева подкупает почтительным и очень личным, прочувствованным отношением к герою повествования. Для него, как для истинного исследователя, жизнь любимого поэта — часть собственной жизни. Более полутора десятков стихотворений и песен на есенинские стихи вошли в первую главу радиокниги.

Впервые в таком большом объеме радиослушатели познакомятся с творчеством одного из самых ярких певцов русской земли.

К. ИЛЬИН.

„Сов Россия“, 1980, 16 окт