

27 фев 1970г.

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Хроника жизни и творчества Сергея Есенина

тировано почти все его литературное наследие, установлено, по возможности, время публикации всех прижизненных текстов.

Станет понятен объем работы, если напомнить, что стихи и письма почти не датировались Есениным, периодические издания с публикацией его произведений выходили зачастую без указания времени выпуска или появлялись со значительным опозданием против дат, обозначенных на обложках. Более того, книги поэта, сборники и альманахи с его участием в большинстве своем не нашли отражения даже в «Книжной летописи».

В работе В. Белоусова упомянуто 45 новых есенинских произведений, не вошедших в пятитомник, но ранее опубликованных; напечатано более ста не известных доселе писем, дарственных надписей и автографов. Много нового для

понимания раннего творчества Есенина дают установленные исследователем даты писем поэта к другу юности Г. Панфилову.

Извлечения из документов, газет, журналов, сборников и альманахов, антологий и книг, автографы стихотворений, эпистолярное наследие, деловые бумаги поэта, неизданные мемуары современников, материалы архивов и библиотечных фондов городов Советского Союза, архивов частных лиц — все это помогает во многом заново осмыслить жизнь Есенина. На страницах документальной хроники впервые, пожалуй, так полно и отчетливо представлен образ Есенина-труженика, вдохновенного и неутомимого искателя. Становятся понятными суровые слова национального певца России: «В поэзии, как на войне, надо кровь проливать!..».

Евг. ФИЛЬКОВ.



Недавно узнал, что выпущен альбом гравюр художника Лебединского «Байкал». Где его можно приобрести?

А. ДРОЗДОВ,
кинорежиссер.

Москва.

ОТ РЕДАКЦИИ. В Восточно-Сибирском издательстве трижды выходили альбомы гравюр замечательного художника-пейзажиста Бориса Ивановича Лебединского. Альбом его гравюр «Байкал» можно заказать по адресу: г. Иркутск, книготорг (наложенным платежом).



ПОЗАДИ многие годы изысканий, находок, огорчений, интересных встреч. Впервые создана литературная хроника «Сергей Есенин» — своеобразная творческая биография поэта в летописной форме. Первая часть (всего их будет две) вышла в издательстве «Советская Россия». Этот кропотливый труд выполнил Владимир Белоусов. День за днем прослеживает он жизнь поэта, его творческую деятельность, связи с литературным окружением. Составлена полная библиография созданного Есениным и написанного о нем, заново да-