

80 лет СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА

ТЕБЕ, О РОДИНА, СЛОЖИЛ Я ПЕСНЮ

На торжества, посвященные 80-летию со дня рождения С. Есенина, в Рязань прибыла писательская делегация во главе с председателем Всесоюзной юбилейной комиссии секретарем правления СП СССР С. Наровчатовым. В ее составе — секретарь правления СП РСФСР В. Федоров, критик Ю. Прокушев, член-корреспондент АН СССР, директор Пушкинского дома В. Базанов, поэты Д. Ковалев и В. Кузнецов, литературовед В. Вдовин, сестры поэта Е. А. Есенина и А. А. Есенина, сын поэта К. Есенин.

Едва попадаешь на рязанскую землю, как тебя остро охватывает чувство со-

причастности краю, «что не окинешь оком». Кажется, что когда-то и ты жил в этих местах и теперь вернулся сюда снова.

На набережной реки Трубеж, неподалеку от древнего рязанского Кремля, состоялось открытие памятника певцу земли русской, выполненного народным художником СССР, лауреатом Ленинской премии А. Кибальниковым. Многотысячный митинг открыла председатель исполкома Рязанского городского Совета депутатов трудящихся Н. Чумакова. Затем слово было предоставлено министру культуры РСФСР Ю. Мелентьеву.

Памятник Сергею Есенину в Рязани

— В отечественной литературе, — сказал он, — есть поэты, сердце которых настроено на волну народную. Своей безграничной самоотдачей, любовью к родной земле они вызывают ответную волну любви народной. Имена этих поэтов неотделимы от России. С ними связано мировое значение русской литературы. Среди этих поэтов мы по праву называем Есенина.

Выступивший затем председатель есенинской юбилейной комиссии С. Наровчатов говорил о том, что память о сыне рязанской земли поистине нетленна.

— Жизнь моего поколения, — сказал он, — прошла под знаком поэзии Сергея Есенина. Я вспоминаю, как читали поэта на фронте. Школу патристического воспитания проходили мы, слушая пронзительные строки:

Если крикнет рать святая:
«Кинь ты Русь,
живи в раю!»
Я скажу: «Не надо рая,
Дайте Родину мою».

Сердце замирало у солдат, закипала ненависть к врагу, и мы еще отчетливее осознавали, какая замечательная земля стоит за нами. Есенин — истинный сын России. Низкий поклон земле, взрастившей великого поэта!

— Это знаменательное событие, — отметил Ю. Прокушев, — перешагнет рубежи нашей Родины. «Отговорила роща золотая...» — писал поэт. Нет, говорим мы. Не отговорила роща Есенина. Сегодня она шумит, открывает новые дали прекрасного. Из двадцатых годов шагнул поэт в семидесятые и дальше — в бессмертье.

О всенародной любви к поэту говорили выступавшие.

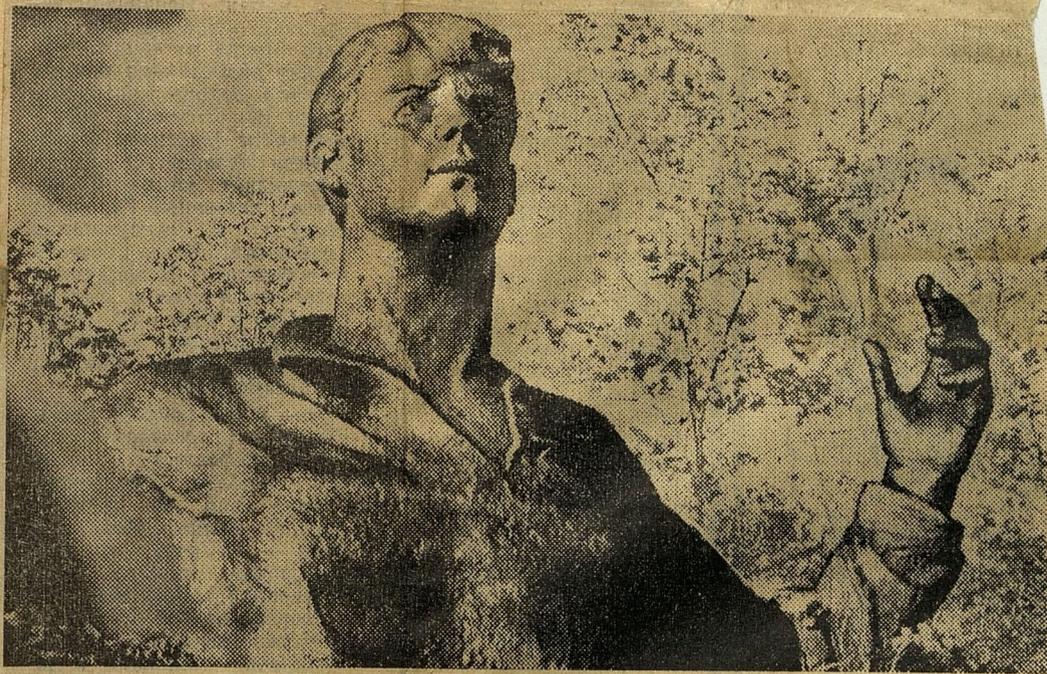


Фото А. КАРЗАНОВА

Разрезана красная лента, и с монумента спадает покрывало. Взору тысяч почитателей есенинской музыки предстает поэт таким, каким мы привыкли видеть его на многочисленных фотографиях.

На высоком берегу Оки, там, где сходятся «на тропе деревень» русские села Кузьминское, Волхона, Аксеново, раскинулось Константиново. Вот уже много лет приходят сюда люди, чтобы увидеть крестьянскую избу, в которой родился поэт, вслушаться в тишину земли.

Вот и он, «низкий дом с голубыми ставнями», зашторенный разросшейся зеленью, — отчий дом Есенина. Здесь все, как при жизни поэта: стол, за которым он работал, ветхий шушун матери — Татьяны Федоровны, размеренно тикающие часы...

Писательская делегация возложила цветы к бюсту Есенина, посетила музей.

Неузнаваемо преобразилась эта земля. Песня тележных колес сменилась рокотом мощных машин, хлябь дорог затянулась лентами автомагистралей.

Затем состоялся большой литературный праздник.

— Тайна величия Есенина, — сказал В. Федоров, — в том, что у него, как и у народа, нет готовых ответов. Он искал, вымучивал каждую строчку, и потому ему веришь. «У меня многомиллионная память, многомиллионное сердце, — говорит народ. — Работай на совесть, и я признаю тебя». Народ признал и сохранил Есенина...

С поэтом Д. Ковалевым мы постучались в дверь низенького дома, глядевшего на улицу двумя маленькими окошками. Никто не откликнулся. Тихо вошли в избу. У печки сидела старая женщина, расчесывала пряжу. Это была Настасья Кузьминична Калининна, ровесница Есенина, учившаяся с ним в первом классе церковноприходской школы.

— Бабушка, сегодня день рождения Есенина...

— Знаю, милье. Я уже помянула Сережу...

В заключение праздника в Рязанском театре имени С. А. Есенина состоялось торжественное заседание. В президиуме — заместитель заведующего Отделом культуры ЦК КПСС А. Белаяев, заместитель министра культуры СССР К. Воронков, министр культуры РСФСР Ю. Мелентьев, председатель Госкомиздата РСФСР Н. Свиридов, писатели, представители общественности, родственники поэта.

Ни на минуту не покидало ощущение народной любви к Сергею Есенину. Казалось, что вся рязанская земля пронизана была воодушевлением земляков. Да, такой подъем мог вызвать только истинно народный поэт.

Н. ЛАРИНА,
специальный
корреспондент «ЛГ»
РЯЗАНЬ —
КОНСТАНТИНОВО