

Каб-банк
платеж, 1985, 16 февр.

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

ПО ЗАКАЗУ СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА

Обладателем уникального издания «Исуса-младенца» С. Есенина стал собиратель из города Нея Н. Макеев. Его библиотеку пополнила книжка, выпущенная 65 лет назад Петроградским издательством артели художников «Сегодня». Как значится на титульном листе, из тысячного тиража 125 экземпляров по заказу автора были пронумерованы и раскрашены от руки. Их поэт раздарил друзьям и родственникам.

Кому предназначалась книга под номером 70, пополнившая собрание нейского коллекционера, выяснить пока не удалось. Однако это приобретение вплотную придвинуло эн-

тузиаста к достижению заветной цели — собрать все тридцать прижизненных изданий произведений любимого поэта. Более двух десятилетий Макеев коллекционирует все, что связано с дорогим именем: значки, открытки, вырезки из газет и журналов и, конечно, книги.

Предметом особой гордости собирателя являются 28 изданий, вышедших при жизни поэта. Они «съехались» сюда из разных концов страны, а иные даже из-за рубежа. Тернистый путь до Неи был, например, у поэмы «Пугачев». Изданная в 1922 году в Петрограде, она побывала во Фран-

ции, о чем свидетельствует штамп «Русская библиотека И. С. Тургенева в Париже». Известный знаток творчества Есенина А. Козловский, с которым у Макеева идет оживленная переписка, считает, что в Париж книгу привез сам Есенин, когда путешествовал по Европе вместе с А. Дункан, и подарил тургеневской библиотеке, основанной в 1875 году русскими революционерами-эмигрантами. Таковы были традиции российских писателей, посещавших Париж.

В. ПАШИН,
корр. ТАСС.

Нея,
Костромская область.