

Сегодня — 90 лет

со дня рождения С. А. Есенина

ЛЮБИМЫЙ ПОЭТ

Сегодня исполняется 90 лет со дня рождения классика русской советской поэзии Сергея Есенина.

По всей стране в эти дни проходит первый Всесоюзный есенинский праздник поэзии, на котором звучат многие крылатые

строки любимого поэта, признания в любви к его стихам.

Сегодня в полдень у памятника С. Есенину на Ваганьковском кладбище прошел митинг, посвященный юбилею поэта, были возложены цветы от Московской писательской организа-

ции, Союза писателей СССР, других общественных организаций, многочисленных почитателей его таланта.

Были также возложены цветы к памятнику поэта на Есенинском бульваре, вблизи Волгоградского проспекта столицы.

БЕСЦЕННЫЙ АВТОГРАФ

Давно уже бесценной реликвией стали все автографы С. Есенина. Ведь каждый такой автограф, будь это черновик стихотворения или надпись на книге, письмо или записка, помогает любителям и исследователям творчества поэта ближе прикоснуться к его поэзии, узнать, как рождалось то или иное стихотворение.

В одной из книг о Сергее Есенине мы можем прочитать рассказ о встречах с ним человека, хорошо его знавшего, бывшего в то время директором

литературного кафе «Стоило Пегаса», — И. Старцева:

«Памятью он обладал колоссальной. Схватывал и запоминал прочитанные однажды стихи. В сборнике «Явь» в 1918 году было помещено (единственное, написанное мной) стихотворение. Сидя как-то в компании, он сказал улыбаясь:

— Знаешь, ты самый знаменитый из поэтов. Из каждого поэта я знаю по нескольку стихотворений, а твое я помню полное

собрание сочинений наизусть».

И вот передо мной лежит этот самый сборник «Явь», выпущенный в 1919 году, как написано на обложке. Среди тех, чьи стихи были в нем напечатаны: С. Есенин, Р. Ивнев, В. Каменский, А. Мариенгоф, Б. Пастернак, В. Шершеневич и другие. Но издание, которое я держу в руках, особое — на нем надпись: «Тов. Мандельцвейгу, как знак признания. Мариенгоф, С. Есенин».

Принес эту книгу к нам в редакцию сын Михаила Григорьевича Мандельцвейга — в то время работника Народного комиссариата рабоче-крестьянской инспекции. Поэты Сергей Есенин и Анатолий Мариенгоф обратились к Михаилу Григорьевичу с просьбой помочь им в издании этого литературного сборника. Тот с готовностью откликнулся на их просьбу, отчасти благодаря его помощи и вышла в свет эта уникальная книжка, в которой под стихами напечатаны факсимиле подписей тогда еще молодых поэтов...

По-разному сложились судьбы этих людей. Михаил Григорьевич участвовал в гражданской войне, долгое время работал в редакции газеты «Крестьянская новь»... Свидетелем их встречи осталась эта книга, изданная на плотной шероховатой бумаге, как бы несущей на себе отпечаток тех далеких лет...

А. ШАТАЛОВ.



ПЕВЕЦ ЗЕМЛИ РОДНОЙ

90-летие со дня рождения С. А. Есенина широко отмечается в нашей столице.

Знаменательной датой посвящен сегодняшний вечер из цикла «Памятные даты» в Музее В. В. Маяковского. В нем при-

мут участие известные литературоведы и чтецы. Прозвучат прекрасные стихи Есенина, будет показан фильм «Пой песню, поэт».

Юбилейный вечер организован сегодня и в отделе советской литературы Литературного музея (Трубниковский переу-

лок, 17). Здесь экспонируются материалы об «удивительном русском поэте». Посетители услышат стихи Есенина в авторском исполнении. Уникальные записи его голоса сделаны в 1921 году.

8 октября здесь откроется большая выставка, посвященная 90-летию поэта.