

Есенин С

24/VI-86



ПЕВЕЦ ЗЕМЛИ РУССКОЙ

Есть у России сыновья, имеющие у всех близких и дороги всем без исключения. Один из них — Сергей Есенин. Простой крестьянский паренек, ставший поэтом земли Русской. Он входит в нашу жизнь с детства, и потом, взрослея, мужая, старясь, мы не раз повторяем про себя заветные есенинские строчки. Они у каждого свои — любимейшие. И каждый из почитателей светлого дара поэта создает и хранит в душе свой образ Есенина.

Свой образ замечательного сына России долгие годы вынашивал и воплощал в своих произведениях народный художник РСФСР А. Бичуков. На многих всесоюзных, республиканских, зональных выставках зрители могли видеть скульптурные портреты Есенина, созданные А. Бичуковым. Логическим завершением этой многолетней работы стал памятник — надгробие поэту на Ваганьковском кладбище, открытый на днях. Скульптору А. Бичукову и архитекторам Н. Кончальчуку и К. Мурашеву удалось выразить в нем ту одухотворенность, то душевное благородство и доброту, которые так привлекают нас и в облике Есенина, и в его поэтическом творчестве.

ОСНОВАНИЯ ПРАВА
Москва

24 ИЮНЬ 1986