

Книга в газете

Убийство Сергея Есенина

Частное медицинское расследование

В последнее время в периодической литературе появляются статьи, подвергающие сомнению общепринятую версию смерти С. А. Есенина. Убедительные доказательства убийства поэта привели Э. Хлысталов, И. Лыццов, профессор Ф. Морохов, А. Меликсетян и др.

Чтобы ответить на вопрос — кто убил С. Есенина, надо сперва решить «классическое» — кому это было выгодно? Но тогда неизбежно встанет вопрос, а кому была выгодна смерть друга Есенина — Алексея Ганина, его учителя — Николая Клюева, сподвижников — Сергея Клычкова, Василия Наседкина, Петра Орешина, Бориса Корнилова, Павла Васильева и других. Ответ однозначен: административной системе.

В РЯД ЛИ современные молодые люди знают, что за чтение стихов С. Есенина в свое время сажали в тюрьму. Какие были основания у властей ненавидеть «последнего поэта деревни» и других «крестьянских поэтов»? Судите сами:

И в ответ партийной команде
За налоги на крестьянский труд
По стране свищет банда на банде,
Волю власти считая за кнут.
И кого упрекнуть нам можно?
Кто сумеет закрыть окно.
Чтоб не видеть, как свора острая
И крестьянство так любят Махно!
Потому что мы очень строги,
А на строгость ту зол народ.

У нас портят железные дороги,
Гибнут озими, падает скот.
Люди с голоду бросились в бегство,
Кто в Сибирь, а кто в Туркестан,
И оскалилось людоедство
На сплошной недород у крестьян,
Их озлобили наши поборы,
И, считая весь мир за бедлам,
Они думают, что мы воры
Иль поблажку даем вора.
Потому им и любви бандиты,
Что всосали в себя их гнев.
Нужно прямо сказать, открыто,
Что республика наша блеф,
Мы не лучшее, друг мой, дерьмо.

Классические слова для учебника истории нашего государства, не правда ли?

«Поэт погиб потому, что был несроден революции», — утверждал Троцкий. По-моему, точнее не скажешь. Крестьянство, считал Лев Давыдович, для Советской власти — враг № 1. Тут нужны были крутые меры. Недаром несколько позже «отец народов» требовал расстреливать детей с 12-летнего возраста за «бесчинства» на железных дорогах.

Был ли болен С. Есенин, как утверждали некоторые «друзья» и враги Есенина? Чем болен? Алкоголизмом, манией преследования, манией самоубийства?

Общеизвестно, что Есенин злоупотреблял алкоголем. Почти вся литература о нем преподносит этот факт как неизбежно приведший к роковому финалу. Это величайшее заблуждение и несправедливость. С отравленным алкоголем мозгом, циррозом печени, в состоянии белой горячки или абстиненции «Анну Снепину», «Страну недожаров», «Персидские мотивы» не напишешь.

1. Общепринята версия, что Есенин повесился у себя в номере гостиницы «Англетер». Классические признаки повешения: а) отеченное лицо; б) багрово-синюшный цвет лица; в) нарушение целостности хрящей гортани; г) высушенный язык; д) вытянутые конечности; е) непроизвольное мочеиспускание и дефекация; ж) типичная странгуляционная борозда.

Ни одного — подчеркиваю, ни одного! — из вышеперечисленных признаков у Есенина отмечено не было!

2. На фотографии покойного С. Есенина отчетливо видны кровоподтек под левым глазом, лоб от волос до переносицы обезображен глубоким проломом: «Именно через эту пробоину во лбу покойного, по рассказам очевидцев похорон, вышла наружу около двадцати граммов мозгового вещества». Цитирую по жур. «МГ» № 10, 1990 г., стр. 252).

(Продолжение следует).