

Есенин Сергей

27.9.95

ЮБИЛЕЙ

«Родился я с песнями в травном одеяле...»

Моск. правда. — 1995. — 27 сент. — с. 8.

Эти слова поэта из стихотворения, опубликованного в его первом сборнике «Радуница», могут стать девизом многих мероприятий праздника, который начнется в конце сентября и продлится почти месяц — как кульминационный момент года, объявленного ЮНЕСКО Есенинским. Конечно, много песен будет звучать на берегу Оки, где в селе Константиново родился Сергей Есенин. Наряду с ансамблем «Радуница» в первые дни октября здесь выступят около 40 фольклорных коллективов из разных уголков России. И, естественно, будут звучать стихи — более ста литераторов объявили о своем желании приехать на родину поэта. А местные власти готовы принять всех — и писателей, и почитателей поэзии.

По словам губернатора Рязанской области Геннадия Меркулова, подготовка к празднику ведется уже давно, и здесь очень ярко проявился энтузиазм местных жителей. Конечно, в этом большую роль играют российское гостеприимство и гордость за талантливого земляка, однако имеются и местные интересы. На празднование 100-летия со дня рождения Сергея Есенина выделены немалые средства, так что есть надежда — их хватит и на строительство нового Дворца культуры взамен того, где сейчас расположился музей поэта, и на восстановление дома Минаковых, и на колокольню церкви, которая возвышала небо над Константиновом, и на благоустройство села, и даже на подновление причалов и лестницы на высокий приобский откос, так как многие гости прибудут на рязанскую землю на теплоходах. Речной флот значительно решит проблемы с размещением и питанием почитателей творчества Есенина, однако продление навигации на Оке более чем на полмесяца со-

здаст немалые трудности для работников Управления канала имени Москвы. Интенсивно придется поработать также железнодорожникам и автот-

приходили всего по несколько человек. Но, по признанию областного руководства, все возрастающий наплыв туристов затрудняет восстанови-

туры начнется Всемирный Есенинский симпозиум, в котором примут участие литератороведы и писатели из многих стран мира. Участники симпозиума побывают и в Константинове, а 1 октября их и других любителей поэзии ждут в Колонном зале на торжественном юбилейном вечере.

Долгожданное открытие памятника Сергею Есенину на Тверском бульваре состоится 2 октября, а возложение венков на могилу поэта на Ваганьковском кладбище — 3 октября. Интересная выставка откроется в Литературном музее, где будут экспонироваться, кроме материалов из государственных фондов, автографы, малоизвестные фотографии, личные вещи Есенина из частных коллекций. Уникальными экспонатами пополнился и музей в Константинове. Наиболее интересные из них — нацидка Айседоры Дункан и Билья, подаренная Сергею Есенину его верной почитательницей, близким другом, секретарем и сиделкой Галиной Бениславской, благодаря заботе и финансовой поддержке которой он и его семья жили в последние годы перед гибелью поэта. Телеспектакль о судьбе этой удивительной женщины будет показан по Российскому каналу 30 сентября.

Трудно перечислить все выставки, вечера, встречи, концерты, которые входят в программу празднования 100-летия Есенина. В Москве наиболее массовым, очевидно, станет поэтическо-песенный сход на Васильевском спуске 4 октября. Но этим днем Есенинский год не заканчивается. И поэзия нужна нам не только в дни юбилейных торжеств. Тем более что стихи Сергея Есенина лучше всего читать в тишине, наедине с самим собой.

Л.ФОМИНА.



ранспортникам: из Рязани в Константиново будут ходить автобусы-экспрессы, москвичи электричками смогут доехать до Рыбного, а оттуда — опять же автобусами.

Конечно, 3 октября, в день, когда (по новому стилю) 100 лет назад родился Сергей Есенин, в Константинове ожидается наибольший наплыв гостей. Но уже сейчас на Рязанщину прибывает немало туристов, и в последние месяцы в Государственном музее-заповеднике, где сохраняется и изучается все, что связано со знаменитым земляком, бывает ежедневно по 150-200 посетителей. Это, естественно, радует, поскольку бывали времена, когда в гости к поэту

тельные работы, а до юбилейных торжеств остались считанные дни. Впору всем гостям давать в руки по лопате, чтобы они лично помогли тем, кто старается увековечить память певца России.

В Москве идет не менее активная подготовка к 100-летию Сергея Есенина. 28 сентября в Концертном зале имени П.И.Чайковского состоится литературно-музыкальный вечер «Россия, Пушкин, Есенин», который проводят Международный фонд 200-летия Пушкина, движение «Союз реалистов» и клуб независимых писателей. Вечер будет вести Владимир Костров. На следующий день в Институте мировой литературы