

ЭСТРАДА

7 декабря
на сцене ГЦКЗ
«Россия»
Анастасия
представит
свою новую
программу
«Между двух
полюсов».

АНАСТАСИЯ

СНОВА НАДЕНЕТ

Елена НОВИКОВА

На большой эстраде Анастасия появилась в 1991 году. Юная, красивая, невероятно уверенная в себе певица, появившаяся в концерте на баррикадах сразу после событий у Белого дома, не осталась незамеченной ни зрителями у тв-экранов, ни создателями эстрадных программ.

Анастасия уже тогда был индивидуальностью: особый тембр голоса, ярко выраженная манера проживания на сцене и впечатляющие внешние данные. Спутать ее с другими было просто невозможно. Победительница, не знающая сомнений, Анастасия полностью исключила из своей актерской палитры обыгрывание страданий, слезливость и прочие «лирические переживания». Ее первый клип «Высокий каблук» уже заявил о певице с хорошим чувством юмора и об актрисе, прекрасно владеющей легкой сценического характера. И это понятно, ведь Анастасия — выпускница Театрального училища имени Щукина, и до эстрады несколько лет работала в драматическом театре. Она всегда помнит об этом: получив возможность помогать тем, кто в этом нуждается, она перечисляет деньги в Фонд обучения та-

ВЫСОКИЙ КАБЛУК

лантливых студентов «Щуки».

Она выпустила уже семь альбомов.

Много ездит с гастрольями по России, часто бывает за рубежом. И всегда ее выступлениям

сопутствует успех. Пять лет отделяют ее новый концерт в «России» от последнего выступления в этом зале. Анастасия обещает не просто концерт, но театрализованное действо: ведь каждая ее песня — это мини-спектакль. Пребывать «Между двух полюсов» Анастасии будут помогать музыканты из брасс-ансамбля «Каприз» из Большого театра России, Национальный русский балет «Возрождение», постоянная группа певи-

цы «Братцы» и исполнители из фольклорной группы «Белый день».

В новой программе будут и известные песни Анастасии («Королева золотого песка», «Мамин крестик», «Губа не дура» и другие), но главное — на суд зрителей певица вынесет новые композиции, многие из которых Анастасия написала сама, выступая сразу в трех ипостасях: поэта, композитора, исполнителя.

