



Нина АНАНИАШВИЛИ:

"Я ПОКЛОННИЦА ЯПОНСКОЙ КУХНИ"

Прославленная прима-балерина, лауреат множества международных премий, в том числе независимой премии "Триумф", Нина Ананишвили не поссорит Зайца с Котом, поскольку они оба ей очень симпатичны. Ей доставляет удовольствие гладить кошку. Зайцев она видела только в кино, зато кроликов гладила в грузинской деревне. Впечатление приятное. Ее искусству рукопашествия весь мир, а она же рукопашествует прямому Востоку.

— Я много раз танцевала в Китае и в Японии. Там благодарная публика. Если они тебя оценят и полюбят, то остаются преданными тебе надолго. Нам многому надо учиться у японцев. Они подчеркнуто уважительны друг к другу: кланяются, улыбаются, стараются сделать что-то приятное. Вежливость и предупредительность они возвели в культ. Ни дома, ни на улице не кричат, не ругаются матом, не проявляют агрессии. Японцы очень рациональны, не говорят "да", пока не взвесят

все, не обдумают. Зато когда принимают решение, то не отступают от него никогда. Меня потрясает их пунктуальность.

— Японская кухня не отпугнула экзотикой?

— Обожаю японскую кухню. Наслаждение наблюдать за тем, как они накрывают на стол. Из листьев, из цветов создают настоящую живописную палитру. А с какой музыкальной грацией японские женщины совершают чайную церемонию!

— Нина, у балерин всегда туча поклонников. Каким вы рады, а от каких скрываетесь?

— У меня не бывает надоедливых поклонников. Все они очень милы, искренне любят балет, а меня уважают. В наших взаимоотношениях нет ничего вульгарного — мы с ними на "вы". Я поражаюсь: в наше трудное время люди ходят в театр. Замечаю новые лица среди постоянных зрителей. Они дарят цветы. Прошу их не делать этого — цветы стоят дорого. А они отвечают: "Ваш танец доставляет удовольствие. А за удовольствие принято платить".

— У вас есть все, о чем только может мечтать женщина. А как было в детстве? Что вам дарили в Новгороде?

— У нас была большая семья. Для всех подарком становились нарядная елка и праздничный обед. Мы радовались, что имеем возможность сидеть за столом все вместе, и желали счастья друг другу.

— Какие поездки по миру вы совершите в год Зайца?

— У меня будут гастроли в Японии. Очень жду новый балет, в котором буду танцевать в Техасе, в Хьюстоне. У меня большой репертуар в американском Балетном театре.

— Ваш муж Григорий сопровождает вас в этих дальних поездках?

— Не всегда. Он юрист, а потому выезжает, когда бывает свободен.

— Желаем вам триумфа на всех сценах мира.

1998. — 31 Дек. — с. 3