

Аргументы и факты - 2004 - февр. (№5) - с. 24

# Нина Ананиашвили: «Я уже 2 года - пенсионерка!»

**НЕКОТОРЫЕ** звезды Большого сегодня гораздо чаще выступают за границей, чем на сцене родного театра. Нина АНАНИАШВИЛИ - как раз к таким и относится. Она - одна из самых востребованных и высокооплачиваемых наших балерин на Западе. Но Нина очень возмущается, когда ей говорят, что ее слава - это большое везение.

## Про интриги и сберкнижку

- ВСЯ моя жизнь - преодоление трудностей, везунчиком никогда не была. Да, мне действительно повезло: у меня замечательные родители, со мной занимались такие чудесные педагоги, как Н. Золотова и Р. Стручкова. Но у моих педагогов другие ведь тоже учились, правильно?! Я попала в Большой театр без блата, без родственных отношений и любовников - не так, как сейчас пробиваются.

В течение 20 лет у меня в ГАБТ не было ни одной премьеры. Я никогда не открывала гастролы. Это потом уже, когда стала известной и в Америке, и в других странах, импресарио ставили условие Григоровичу: "Гастролы будет открывать Ананиашвили".

Каким трудом все достигнуто - об

этом знают только мои родители и муж, которые видят боли, переживания, травмы. Просто я человек очень легкий, не могу

долго пребывать в плохом настроении, это меня разрушает. Поэтому и не говорю, как многие, постоянно о том, как страдала и какие против меня были интриги.

**«Когда говорят, что однополый секс - это клёво, модно и "продвинуто"... Я этого не понимаю!»**

Артисты балета на пенсию выходят в 38 лет. А что такое 38 лет? Расцвет сил. Когда я праздновала свое 40-летие, то просто не могла в это поверить, ведь я ощущаю себя просто девчонкой. Но факт

есть факт: уже 2 года как я пенсионерка! Когда пришла оформлять пенсионную книжку (я ее в итоге потеряла, надо восстанавливать,

это ужас, какая рутинка!), меня там узнали, все заверещали: "Ниночка, да что вы говорите? Какая пенсия?!" И знаете, какая у меня пенсия? 1 тысяча 396 рублей и 72 копейки. А если бы я не танцевала за границей?! Это же катастрофа!

Мы, балетные, особенно по сравнению с оперными, выглядим, конечно, всегда маленькими детьми, потому что худые, мало едим и много репетируем. А они все большие и крупные. Когда мы с мужем спорим, я говорю: "Между прочим, я пенсионерка!"

## Про «Тату» и семью

Я УЖЕ 15 лет замужем. Как говорит Софи Лорен, семья - это моя сила. Тем, что у нас есть семья, мы

и отличаемся от зверей. Сейчас много говорят, что семья - это не очень хорошо, что не нужно рожать детей, надо иметь свободные отношения... Да бредни это все!

Вот, например, группа "Тату". Может быть, они и хорошие девочки. Но когда говорят, что однополый секс - это клёво, модно и "продвинуто"... Я этого не понимаю. Если у тебя нетрадиционная ориентация - это твое личное дело. И не надо это афишировать, а уж тем более говорить, что такие отношения лучше, чем любовь мужчины и женщины!

Знаете, я иногда даже боюсь что-то рассказывать про свою семью, чтобы не вызывать у других раздражения. И потом, многие подумают, что это все неправда. В хорошее не верят. Вот если гадость рассказать - будет новость. А хорошее - это скучно.

Муж мне говорит: "Рожай ребенка". Бог даст, будут у нас дети. Сейчас начнем думать об этом всерьез, ведь есть много балерин, у которых даже по двое детей, и они все равно танцуют. Самое главное для женщины - все-таки семья, продолжение рода, и большой грех, если этого нет.

Записала  
Ольга ШАБЛИНСКАЯ  
Фото Александра КОСИНЦА



Фотомонтаж Викки Милла  
(дальше стрелка)

(№5), 02.04  
(февр.!)  
119