

...ЧТО... ГДЕКОГДА...

ХРОНИКА НОВОСТЕЙ

ПАМЯТИ БОЛЬШОГО АРТИСТА

Ровно год тому назад перестало биться сердце народного артиста СССР, выдающегося режиссера и педагога Альфреда Амтмана-Бриедита. От нас ушел большой артист, но живет и процветает его театр, живут и воплощаются его идеи, торжествует проложенный им путь реализма в латышском советском театральном искусстве.

Вчера в первой половине дня в Государственного академического театра драмы собрались артисты рижских театров и любители театрального искусства на митинг памяти этого большого художника. Под звуки государственного гимна СССР и гимна Латвийской ССР заместитель председателя Октябрьского районного исполнительного комитета А. Вейсерт открыл мемориальную доску в театре. На ней высечены слова: «В этом доме с 1919 по 1966 г. работал главный режиссер и актер Государственного академического театра драмы Латвийской ССР народный артист СССР Альфред Фрицевич Амтман-Бриедит».

На митинге памяти выдающегося артиста выступили кандидат искусствоведения Л. Дзене, народный артист Латвийской ССР Карл Себрис, председатель Театрального общества республики, народная артистка Латвийской ССР Лидия Фреймане, актер Театра драмы Имант Адерманис, главный режиссер Театра драмы, народный артист Латвийской ССР Альфред Янчинан и заместитель председателя колхоза «Ранка» Райтис Апалуб.

После митинга в фойе театра присутствующие возложили цветы к бюсту выдающегося советского артиста.

Л. Янковский

Госизд
д. риз

15 МАЯ
1961