

Аммонов Авт.

Международный год ребенка

ЮНЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬ

Известность к Августу Аммонову пришла в три года. Именно в это время о юном исполнителе оперных арий сообщили радио и газеты Казахстана. Мальчика тепло напутствовал председатель правления Союза композиторов республики Еркегали Рахмадиев. Августу вручили постоянный служебный пропуск в театр оперы и балета.

К тому времени счастливая мама делает очень существенный для воспитания детей вывод. «Когда ваш ребенок плачет, включите проигрыватель, — говорит теперь Наталья Демина своим знакомым, — хорошая музыка не только его успокоит, но и откроет малышу мир прекрасный и удивительный». Именно такое действие музыка оказала на ее первенца. Молодые родители — профессиональные музыканты. Мать — пианистка, отец Артур Аммонов — солист оперы. Часто они репетировали дома, и вышло так, что малыш четко говорить не умел, а уже напевал вслед за отцом фразы знакомых арий.

Но действие музыки было гораздо большим. Детским песенкам малыш предпочитал сложные произведения классики. Августик свободно исполнял целые партии из опер, причем очень точно следовал нотному тексту.

По настоянию друзей родители решили передать записи с «младенческими забавами» сыну известному пропагандисту музыки для детей композитору Дмитрию Кабалевскому. Уже по записям он отметил певче-

ский дар мальчика и посоветовал показать его известному советскому педагогу, профессору Института детского дошкольного воспитания Академии педагогических наук СССР Н. А. Ветлугиной. «Очень одаренный и жизнерадостный ребенок, талант обнаружен вовремя и хорошо развит: удивляет большой диапазон голоса, хорошее певческое дыхание», — к такому выводу пришла Наталья Алексеевна.

Специалисты утверждают, что это самый обычный мальчишка в детских играх и шалостях. Во всем, кроме музыки. Сейчас Августу шестой год, в его репертуаре 24 партии из русской и зарубежной оперной классики. Некоторые из них он исполняет на языке подлинника.

Успешно сыграл маленький певец свою первую роль. В трехчастевой цветной ленте «Августик Аммонов, Борис Годунов и другие», снятой студией «Казахтелефильм» для Центрального телевидения, он играет самого себя.

Мальчик получил приглашение в Центральную музыкальную школу при Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского. Однако вопрос об учебе еще не решен: он пока не подготовлен для жизни вне семьи. Но уже сейчас можно сказать твердо: музыка останется главным его увлечением на всю жизнь.

К. БОРОДИНОВ,
корр. КазТАГ.

г. АЛМА-АТА.

19 ИЮН 1979

КАЗАХСТАНСКАЯ ПРАВДА
г. Алма-Ата