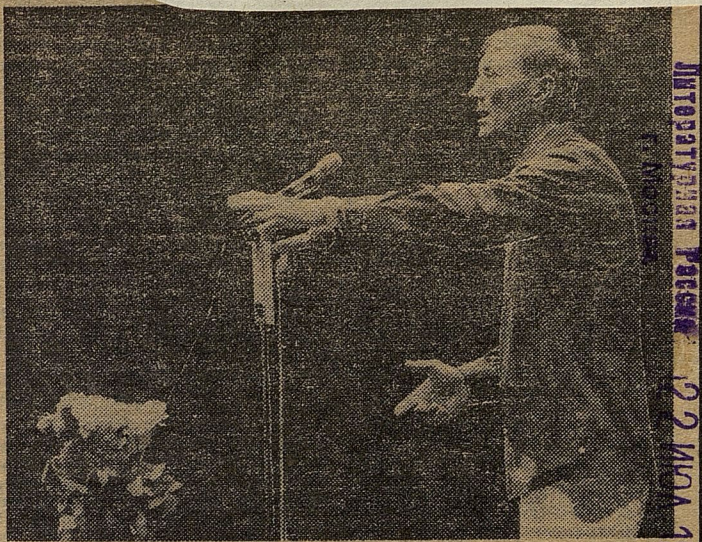




Литературная Россия

22 июля 1983

1983

Творческий отчет Евгения Евтушенко

В спортивном комплексе «Олимпийский» прошел авторский вечер Евгения Евтушенко, посвященный 50-летию со дня рождения поэта.

Вступительное слово о его творчестве сказал Чингиз Айтматов. Евгений Евтушенко пришел в поэзию более тридцати лет назад. И с тех пор его страстная публицистическая, гражданская лирика завоевала популярность тысяч и тысяч читателей и у нас в стране, и за рубежом. Увлеченные его необычностью, свежестью, выразительной речью, говорил Ч. Айтматов, в которой была и музыка русской поэзии, и музыка бездонного русского слова, читатели сразу признали его.

И это признание основано на удивительном чувстве времени, которым обладает поэт.

Вечер в спорткомплесе собрал многотысячную аудиторию. Поэт читал свои ранние стихотворения, увидевшие свет еще в пятидесятых годах, когда вышла из печати его первая книга — «Разведчики грядущего», отрывки из поэм «Братская ГЭС», «Казанский университет», недавней поэмы «Мама и нейтронная бомба», стихи, написанные в последнее время. Этот вечер можно назвать своеобразным «звуковым» «Избранным» Евгения Евтушенко, его юбилейным творческим отчетом.

Фото В. КАУФМАНА