

Евтушенко Е.

26/11-88

### Творческий вечер

# «НЕ НАДО ГОВОРИТЬ НЕПРАВДУ ДЕТЯМ»

Творческий вечер Евгения Евтушенко состоится 28 ноября в Кремлевском Дворце съездов. Корреспондент «ВМ» попросил поэта рассказать о предстоящей встрече со зрителями.

— Такой вечер в стенах Кремля проводится впервые в истории Москвы. Сбор от него поступит на счет № 700454 в фонд общества «Мемориал» и пойдет на сооружение в Москве памятника жертвам сталинизма.

— Как один из председателей этого общества расскажите, пожалуйста, о его задачах.

— Их не следует понимать узко: только сбор средств на памятники, которые будут сооружены в разных городах страны. В задачи общества входит также лекционно-просветительская работа, которую мы ведем с целью, чтобы никогда в истории нашей страны не повторились трагические ошибки.

Наше общество — это дитя перестройки. «Мемориал» уже устраивал концерт ведущих актеров и поэтов в зале «Дружба» в Лужниках. 13 ноября такой же концерт, который

организовала Ванесса Редгрейв, состоялся в Лондоне в театре «Адельфи».

Только что я вернулся из США. И там договорился с американскими актерами и поэтами об аналогичном вечере в Соединенных Штатах.

Общество «Мемориал» получает со всех уголков страны пожертвования. Особенно трогательно, когда свои 3—5 рублей присылают нам школьники. Так что памятники жертвам репрессий будут поистине сооружениями народными.

Что же касается моего вечера в КДС, то это, конечно, особая ответственность. Разумеется, я буду читать не только стихи политического характера, но и их тоже.

Когда-то сибирский мальчишка на станции Зима лицом к лицу столкнулся с олицетворением понятия «репрессии». Были репрессированы оба моих дедушки...

С другими поэтами нашего поколения начиная с 1953 года, еще до всех постановлений мы писали об этом. А недавно, разбирая свои архивы, я

наткнулся на публикацию 1952 года, о которой совсем забыл. Она была, на мой взгляд, первым криком, требующим гласности:

Не надо говорить неправду детям,  
Не надо их в неправде убеждать,  
Не надо уверять их, что на свете  
Лишь тишь да гладь,  
да божья благодать...  
...Ошибок не прощайте,  
их узнавши, —  
Они потом повторятся  
сто крат.

И нас потом воспитанники наши  
За то, что мы прощали,  
не простят.

По этим стихам, мне кажется, видно, что происходило в наших юных душах тогда. Одна половина нашего существа плакала, когда хоронили Сталина, другая — требовала гласности.

В Кремлевском Дворце съездов я буду читать свои основные гражданские стихи: «Наследники Сталина», «Бабий Яр», «Письмо Есенину», но буду читать и лирические, стихи о любви.

Записала  
Д. НИКОЛАЕВА.

Вег. Москва - 1988 - 26 нояб.