

Евтушенко Е.

27/ХТ-88

ПРОЗВУЧАТ СТИХИ ПОД СВОДАМИ КРЕМЛЯ

МИНИ-ИНТЕРВЬЮ ЕВГЕНИЯ ЕВТУШЕНКО

Завтра в Кремлевском Дворце съездов состоится творческий вечер Евгения Евтушенко, посвященный памяти жертв сталинизма. Сбор от него будет переведен на счет № 700454. Мы встретились с Евгением Александровичем и попросили рассказать о предстоящем вечере.

— Я очень волнуюсь, думая о своем выступлении в Кремлевском Дворце съездов. Ведь это будет первый вечер поэзии в стенах Кремля. Когда поэзия звучит рядом с Царь-колоколом, рядом с Лобным местом, где казнили Степана Разина, в Кремле, где жил и работал Ленин и где слышны еще шаги Сталина, то она воспринимается по-особому.

Мы знаем Кремлевский Дворец съездов как место проведения партийных, комсомольских и профсоюзных форумов, сес-

сий Верховного Совета СССР, торжественных собраний и концертов. Но и поэтическое слово здесь очень хорошо звучит, в чем я убедился, когда мне довелось читать в этом зале отрывок из поэмы «Братская ГЭС» — «Азбука революции». Я считаю, что поэзия по праву должна занять достойное место в стенах Кремлевского Дворца, и надо, чтобы выступления поэтов здесь стали традицией.

Символично, что первый вечер поэзии в стенах Кремля будет посвящен жертвам сталинских репрессий, и полученные средства пойдут на сооружение в Москве мемориала людям, замученным в тюрьмах и лагерях, прошедшим через все муки ада. Ведь именно поэзия впервые заговорила об этом, она была первооткрывательницей некогда запретной темы.

Но мое выступление не будет узконаправленным, хотя я, ко-

нечно, прочту стихи о Сталине и его «наследии», о жертвах сталинских «свобод» и моем понимании истории.

Что именно буду читать — пока не знаю. Имеются, конечно, определенные наброски, план выступления, хотя и расплывчатый, но в каждом творческом вечере всегда есть момент импровизации.

— Кажется, вы только что вернулись из США?

— Я был в Нью-Йорке, где, помимо работы с переводчиками, организовал и провел при поддержке американских друзей шесть поэтических вечеров. Но это тема для отдельного разговора. Сейчас я занят лишь одним — подготовкой к вечеру в Кремле.

Разговор был долгим и интересным. Беседа с Евгением Евтушенко будет опубликована.

Л. ФОМИНА.

слух. правда - 1988 - 27 нояб.