

Евтушенко Евгений

21.05.94



Сказочник... *Ром. Кривоша. - 1994. - 21 мая. - с. 3.*

В ЦДЛ распустили руки

В ЦДЛ опять дрались. На вечере Е. Евтушенко. Но раньше было больше драмы и крови. Сейчас больше рекламы.

Евгений Александрович приехал из Америки, где он в последнее время проживает. В России у него вышел роман. Роман, по слухам, расходуется туго. На вечер поэта было продано днем 40 билетов. Зал был заполнен наполовину.

Евтушенко был (как это часто случается) в розовом костюме. А лицом свеж, как пончик. Бывший мальчик со станции Зима рассказывал о себе, читал стихи и плавно перешел к роману «Не умирай прежде смерти». Роман сделан под Эдина Лимонова, но более эклектично и торопливо. В духе

времени там все! Про август-91, демократию, эмиграцию, литературу, сионских мудрецов, падучую патриотику и про то, как три человека в Беловежской пуще решили убрать с карты четыре буквы «СССР»... Правда, автор назвал это сказкой.

Автор зачитал отрывок о том, как на квартире у мамы (в романе — у тети) он с друзьями обожрался бормотухи и блевал, блевал, блевал... он это повторил раз сто... Следовало ожидать, что в зале кого-то стошнит. И действительно, встал господин приличного вида в очках и спросил у Евтушенко, не стыдно ли ему читать пошлость. С задних рядов встал другой мужик, стукнул первого по физиономии и пинками выкинул из зала. Евтушенко молчал.

«Если за поэзию бьют в морду, — изрек поклонник поэта, — Россия не потеряна!» Россия, может, и не потеряна, но поэт, похоже, потерян.