

Новая книга поэта

Вет. Москва - 1996.
Евгений Евтушенко: 6 янв.А, — это все
из-за ресниц

«Для того, чтобы быть великим поэтом или великим читателем поэзии, надо быть хоть немножко идеалистом», — утверждает поэт во вступлении к своей новой книге стихов, названной им «Мое самое-самое». Сборник включает лучшие из стихов, написанных им за всю творческую жизнь, начиная с пятидесятих годов и кончая 95-м. Презентация книги состоится 6 января в 13 часов в магазине «Глобус», 20 января в 17 часов в магазине «Молодая гвардия» и 24 января в «Книжном мире» на Новом Арбате. Вас ждет встреча с поэтом, который ответит на все ваши вопросы, а также прочитает стихи из своего нового сборника.

А это одно из последних стихотворений Евгения Евтушенко, не успевшее войти в сборник, поэт подарил «ВМ».

РЕСНИЦЫ

С. Никитину

«Ничего, я спойжусь о камень...»

С. Есенин

В одежде незагармоничной
и не красавец никакой
я самый был длинноресничный
в ораве полуворовской.

И тень ресниц моих картинно,
когда я их небрежно нес,
чуть затеняла буратинный,
сопливо-любопытный нос.

«С чего к тебе девчонки липнут?»
жлобы от зависти тряслись
Я их дразнил, играя в лихость:
«А, — это все из-за ресниц...»

Но несмотря на эти слухи,
ко мне никто не лип — увы! —
лишь сладко сглатывал я слюнки
от всех высотных ног Москвы.

О, комплекс лебедеутенка!
Как сердце екало во мне,
когда набросились в потемках:
«У, суки... е-кэ-лэ-мэ-нэ...»

И в ревности позорно жалкой:
«Красавчик, слишком не резвись!»
они водили зажигалкой
вдоль осыпавшихся ресниц.

Была мне слава адским пеклом,
где зажигалок целый хор.
Мои ресницы стали пеплом
Не отросли они с тех пор.

Но что-то есть во мне такое,
что раздражает неспроста
все жлобье, полуворовское,
как тень ресниц, как сень креста.

«С чего тебя ругают вечно?
вздыхает мама. — Не дразнись!»
Я улыбнусь ей и отвечу:
«А, — это все из-за ресниц...»

Фото Ростислава Федорова
(Переделкино)

