В Штатах мне не хватает С.5.

## антоновских яблок

## Сегодня знаменитому поэту исполняется 65 лет

Евтушенко напоминает Фигаро. Нет, арии он не исполняет, зато так же неуловим. «Извините, Евгений Александрович в Париже», - ответили в его переделкинском доме. В Париже поймать его также не удалось - улетел в Германию. Наконец в полночь он неожиданно появился на своей даче и сразу же согласился ответить на несколько вопросов.

- Шестьдесят пять - это ведь довольно значительный возраст, как кажется мне, 25-лет-

- Сам по себе возраст не может быть значительным или незначительным. Все зависит от того, насколько значителен сам

человек в том или ином возрасте.

- Можно ли оценить тогда ваше состояние как «затянувшуюся молодость»?

- Недавно я разговаривал с режиссером Юрием Любимовым. Во время беседы на меня часа два низвергалась Ниагара любимовского гения - его неистощимого любопытства к жизни, изобретательности. А ведь ему 81 год. Так что я еще действительно относительно

молод, а продолжительность этой молодости зависит только от меня самого. У меня есть примерно лет на двадцать пять вперед замыслов - и в поэзии, и в прозе, и в кино, и в драматургии.

- День рождения опять собираетесь справлять в Политехническом?

- В этом году в Политехническом я буду праздновать не только день рождения, но и выход

первых двух томов моего собрания сочинений. Выручку пущу на скромную закуску и вино для гостей. Я не люблю пьянства, но обожаю застолье после работы.

Наверняка будет куча гос-

 Я не нуждаюсь в «костылях», чтобы устоять на своих двоих на любой сцене перед любой ауди-

- Теперь в Москве вы бываете намного реже, чем раньше. Как вы вообще умудряетесь писать стихи о России?

- Что значит «реже»? В 1997 -98-м я побывал с выступлениями в Нижнем Тагиле, в Екатеринбурге, в Новороссийске, да и во

дней Ростропович проводит за

границей. Мне важно, что он де-

лает для славы страны. А я побы-

вал в 94 странах, читая свои сти-

хи, и тоже кое-что сделал и де-

лаю для России. За это, кстати,

получаю пенсию в 450 рублей.

не подсчитываю, сколько

«Мертвые души» написаны в Риме, лучшие стихи Тютчева - в Германии...

- Чего вам больше всего не хватает в США?

Антоновских яблок.

- Кем ощущают себя ваши дети - русскими или американцами?

 Моему сыну Мите – 8 лет, Жене – 9. Они учатся то в американской школе, то в русской - в Петрозаводске. Я думаю, что это будут настоящие дети двадцать первого века - они не будут чувствовать себя иностранцами ни в России, ни в Америке.

- А чем занимается сейчас ваша жена?

- Маша по образованию доктор. Но у нее открылась другая способность - она прекрасный преподаватель русского языка и очень талантливый редактор прозы. Она студентка-заочница петрозаводского филфака и сейчас находится там - работает над дипломом. Завтра мы отправляемся с ней и девятилетним Женей в поезд-

ку по Европе.

- Конечно. Сейчас я заканчиваю роман «Город желтого дьявола» о моей первой поездке в США в 1960 году. Затем сяду за вторую книгу романа «Не умирай прежде смерти». В истории России эта вторая книга уже написана. Мне остается только записать

многих поселках и деревнях, куда нога писателя еще не ступала... Я был в Бишкеке и Ташкенте, Алма-Ате и Павлодаре... Это тоже для меня не заграница, ведь я родился не просто в России, а в Советском Союзе... Я ужасно тоскую по Грузии. Но мой дом в Аб-

хазии сожжен... Что значит «редко бываю в России», когда она у меня под кожей. Наше сердце – это тоже территория нашей Родины.

- И при таком графике вы успеваете писать?

Борис ВОЙЦЕХОВСКИЙ.