

Евтушенко Евгений

7.02.02

Через окно — к Евтушенко

Нынче только ленивый не пишет «шестидесятников», этих наивных и отчаянных романтиков. Сегодня редко встретишься с ними на страницах газет и журналов, а ведь когда-то на их творческие вечера молодежь рвалась, как на концерты «звезд».

Вот и моя первая встреча с уже известным тогда молодым поэтом Евгением Евтушенко состоялась в том самом «звездном» для него 1964 году в Иркутске при весьма курьезных обстоятельствах.

В тот день в городе царил настоящий ажиотаж. Достать лишний билет мне не удалось. А попасть на вечер хотелось во что бы то ни стало.

Напор толпы возле Дома политпросвещения с трудом сдерживала милиция. И я уже почти отчаялся, когда увидел, что с боковой стороны здания открыто окно...

Прокрасться незаметно не удалось. Только лишь я влез, за мной следом словно десантники стали прыгать в зал студентки...

И в этот момент прозвучали удивительные строки «Молитвы перед поэмой», своеобразное вступление к уже ставшей знаменитой «Братской ГЭС»: «Поэт в России — больше, чем поэт. В ней суждено поэтами рождаться...»

В переполненном зале воцарилась необычайная тишина. Поэт буквально завладел огромной аудиторией. Быть может, в далекой Америке, читая лекции американским студентам, Евгений Евтушенко вспомнит переполненный зал в Иркутске и прыгающих в окно студентов. Должно быть, это и были импульсы неиссякаемой молодости. Тогда нам казалось, что мы можем все... И это нам помогало в жизни.

Яков ДЕГТЯРЕВ, Иркутск

известия — 2002 — 7.02.02