

Евтушенко Евгений

9.01.03.

Евтушенко мог бы стать русским Пеле

Елена КВАСКОВА

Мы встретились с **Евгением Евтушенко** в Переделкине, в его рабочем кабинете. Раскрытый ноутбук на столе, за окнами – заснеженные ели и сосны. Хозяин подписывает мне том со своим романом «**Не умирай прежде смерти**»: «от Лызы». «Лыза – это футболист, хочу сам его сыграть». Дело в том, что в новом году Евтушенко планирует снять фильм, в основу сценария которого лег его роман о старом футболисте, которого и намерен сыграть Евгений Александрович.

Евтушенко и сейчас в отличной спортивной форме: по утрам – неизменная пробежка по лесу, а то и разминка с мячом.

– Я чуть было в юности не стал профессиональным футболистом. Тренеры у меня большой талант находили. Случайно поэзию выбрал: «Советский спорт» мои плохонькие еще тогда стихи напечатал – это и перевесило! А не то был бы Евгений Евтушенко русским Пеле!

Мой сценарий про жизнь футболиста – о взлете, славе, падении, одиночестве, старости. История любви там будет поразительная: одна сибирячка с копной белокурых волос любила его всю жизнь, ждала, как лодка на приколе. Женой не стала, а спасала в трудные моменты: вот он – старый уже, опустившийся, жить незачем, и вдруг появляется она – солнечные волосы и синие фонарики глаз. И жизнь к нему возвращается. Вообще-то история трагическая – и баррикады наши российские, и гражданская бойня, в которой герой участвует. Но финал будет все же светлый. Мой герой бредет опустошенный и вдруг видит – мальчишки на дворе мяч гоняют! И не удерживается – бьет по мячу и улыбается сквозь слезы. Такой вот финал. Как у Феллини, а?

Встр. Москва, - 2003 - 9 янв. - с. 19.