

Евтушенко Е.А.

11.09.03,

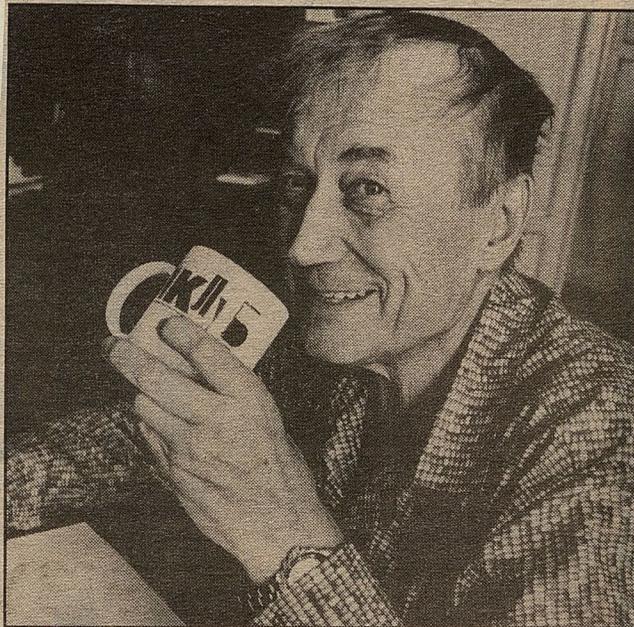


ФОТО ИГОРЯ ИВАНДИКОВА

## ЕВТУШЕНКО ВЕРИТ В «ДЕВЯНОСТИКОВ»

Андрей КНЯЗЕВ

Творческие люди, особенно талантливые и известные, никогда не забывают нанесенной им когда-то обиды или неудобства. Эту истину еще раз подтвердил самый знаменитый поэт из плеяды «шестидесятников» Евгений Евтушенко во время творческого вечера в Центральном Доме литераторов. Вопреки ожиданиям Евгения Александровича, в гостях у которого на таком же вечере в Политехническом музее яблоку негде было упасть, в ЦДЛ зал был полупуст. Евтушенко рассказывал интересные истории из своей жизни, читал новые стихи и прозу, отвечал на вопросы.

Рассказал он и историю о том, как ему позавидовали коллеги после того, как он получил гонорар в долларах за книгу своих «крамольных» стихов, опубликованную на Западе.

— Тогда мне устроили разнос на заседании секретариата Союза писателей России. Возглавлявший его Сергей Михалков все допытывался, какой гонорар я получил. Когда я назвал цифру — восемь тысяч долларов, Михалков поджал губы и расстроился. Наверное, потому, что ему таких денег никто не предлагал.

Вполне оптимистично высказался Евтушенко по поводу молодого поколения:

— Мальчишки и девчонки, которым сейчас лет по 14-15, я их называю «девятиностики», интересуются поэзией гораздо больше, чем два предыдущих поколения, выросших в годы перестройки и первоначального накопления капитала. Для них важны духовные ценности. Так что будущее у нашей страны есть. ■

Вер. Князев - 2003 - 11 сент. - с. 3