

П о в е с т ь О ВДОХНОВЕННОМ МУЗЫКАНТЕ

Трудно в наше время встретить человека, который не знал бы, не любил музыки вдохновенного певца Советской Родины — народного артиста РСФСР Исаака Осиповича Дунаевского.

Творчество этого многогранного музыканта, горячо влюбленного в жизнь, искусство, оставило яркий след в советской культуре. Дунаевский был одним из тех мастеров, трудом которых создавалась советская кинокомедия. Песни и марши из фильмов «Волга-Волга», «Богатая невеста», «Цирк», «Веселые ребята», «Светлый путь», «Кубанские казаки», «Три товарища», «Вратарь», «Дети капитана Гранта», наряду с множеством других его песен и романсов, разлетелись по всей земле. Они и поныне звучат в эфире, в залах театров и клубов, на семейных торжествах и всенародных праздниках. Первая музыкальная фраза его «Песни о Родине» («Широка страна моя родная...») стала позывными Центрального радиовещания, позывными страны строителей коммунизма.

Композитор был одним из основателей советской оперетты. «Золотая долина», «Дорога к счастью», «Вольный ветер», «Белая акация», «Сын клоуна» и по сей день украшают репертуар не только советских, но и зарубежных музыкальных театров.

Благородную задачу взял на себя Сочинский государственный театр, показавший в лектории свою новую и по существу первую большую работу, — музыкальную повесть о замечательном художнике современности — Дунаевском.

Зрители по достоинству оценили большой труд артистов. Повесть получилась, действительно, интересной, популярной, насыщенной светлой музыкой. Мягко, задушевно ведут рассказ о жизни музыканта А. Киселевская и В. Анисимов. Искусно вплетены в их беседу песни, дуэты из оперетт и другие произведения, исполненные С. Арутюновой, Л. Бровкиной, С. Бабовым, К. Герценым, Б. Рувинским и К. Хейшхо.

Нет сомнения, что с музыкальной повестью еще познакомятся многие жители и гости курорта и сами беспристрастно ее оценят.

Вместе с тем хочется надеяться, что этой работой коллектива положено хорошее начало творческой перестройке театра, направленной на создание новых, таких же интересных и ярких лекторийных и эстрадных программ.

Е. ГРИБУЛИН.