

Дунаевскому посвящается

Дневник
искусств

ДВИНСКАЯ Г. ПРАВДА
г. Котлас

24 ДЕНЬ 1965

Гордо и величаво звучат каждый день знакомые всему миру радиопозывные сигналы столицы нашей Родины Москвы:

«Широка страна моя родная!..»

Это — начальная музыкальная фраза из самой популярной у нас в стране «Песни о Родине». Создатели ее — замечательные патриоты советской земли поэт Василий Лебедев-Кумач и композитор Исаак Осипович Дунаевский.

«Дунаевскому посвящается!» — так назвали свою новую программу к 65-летию со дня рождения выдающегося музыканта и композитора артисты музыкально-литературного лектория Архангельской государственной филармонии. Эта лекция-концерт пользуется большой популярностью у трудящихся области. С ней архангельские артисты познакомили на днях зри-

телей Котласа и района. Выступления музыкально-лекторийной бригады с одинаковым успехом прошли у железнодорожников Сольвычегодска и тружеников Котласского целлюлозно-бумажного комбината, у судоремонтников и речников Лименды, а также в Котласе.

Всем хорошо знакомо творчество Дунаевского. За свою плодотворную композиторскую жизнь, которая, к большому сожалению, оборвалась слишком рано, в самом расцвете его таланта, Исаак Осипович Дунаевский создал множество песен, навсегда полюбившихся народу («Легко на сердце от песни веселой», «Заздравная», из кинофильмов «Веселые ребята», «Цирк», «Волга-Волга», «Трактористы», «Кубанские казаки»), несколько оперетт («Вольный ветер», «Белая акация») и сотни других произведений,

прославивших советское музыкальное искусство и обессмертивших светлое имя автора.

Об этом с большим волнением рассказывает в лекции-концерте архангельский композитор Петр Федорович Кольцов, лично знавший И. О. Дунаевского, неоднократно встречавшийся с ним. Рассказ лектора-музыковеда с художественным вкусом иллюстрируют артисты Архангельской филармонии Борис Юнин, Галина Патрушина, Леонид Мурзин, концертмейстер-аккомпаниатор Елена Елизаровская. Стихи Лебедева-Кумача, ближайшего друга и постоянного соавтора Дунаевского, вдохновенно читает артист Дмитрий Кулик.

«Дунаевскому посвящается!..» Эта лекция-концерт — хорошая память выдающемуся советскому композитору.

И. ЛАХТИН.