

31 ЯНВ 1970

ПЕСНИ С НАМИ ВСЕГДА

К 70-летию И. О. ДУНАЕВСКОГО

ЕСТЬ в нашей жизни песни-символы, песни, которые с нами всегда. Вчерашний концерт в Большом зале Филармонии, посвященный семидесятилетию со дня рождения Исаака Осиповича Дунаевского, открылся исполнением «Песни о Родине». Имя ее автора сегодня — одно из самых ярких в ряду создателей советской музыкальной классики.

Немногим песням удастся перешагнуть рубеж десятилетий. Секрет неувыдаемости мелодий Дунаевского в неиссякаемой душевной молодости композитора, в поразительном умении чутко улавливать дух времени и воплощать его с таким мастерством, которое сохраняет для потомков то, чем восхищались современники.

...Звучат светлые мажорные марши довоенных лет, в которых оживают «будни великих строек», замечательная атмосфера энтузиазма и трудового подъема. Звонкие ребячьи голоса радуются прилету скворцов, приносящих на крыльях весну. Романтикой дальних дорог и неутомимых поисков веет от симфонической увертюры к кинофильму «Дети капитана Гранта». А лирика Дунаевского вновь сверкает всеми

своими гранями. Здесь и песня, зовущая к миру на Земле («Летите, голуби»), и проникнутый мягкой грустью расставания с детством «Школьный вальс». Здесь и лукавая песенка Паганеллы об отважном капитане, и поэтический «Лунный вальс»...

Исполнители — симфонический оркестр Ленинградской филармонии под управлением Э. Грикурова, руководимые Г. М. Саидлером хор Ленинградского радио и телевидения, хор студентов Ленинградского университета и детский хор Ленинградского дворца пионеров, солисты И. Алексеев, Н. Зазнобина, В. Матусов и Л. Иванова — бережно и любовно воссоздали лучшие страницы творчества Дунаевского. Концерт вела старший научный сотрудник Государственного музея истории Ленинграда А. М. Сараева-Бондарь.

Особую теплоту и праздничное настроение придали вечеру выступления народных артистов СССР Любови Орловой и Аркадия Райкина. Веселая шутка на сцене, радостные улыбки в зале — как все это украсило концерт!

И. РАЙСКИН