

Вырезка из газеты

ТРУД

18 ОКТ 1970

от

г. Москва

Газета № .

НАРОДУ, ТРУДУ, РЕСПУБЛИКЕ!

Новое музыкальное произведение народного артиста СССР Фикрета Амирова посвящено славной дате — полувековому юбилею Советского Азербайджана. Композитор создал большое музыкальное полотно для чтеца, четырех солистов и большого симфонического оркестра.

— Это произведение, — рассказывает Фикрет Амиров, — я назвал «Портреты». Древняя азербайджанская земля во все времена была богата выдающимися художниками. Я попытался воссоздать образы шести замечательных мастеров литературы и искусства Азербайджана — прославленного певца Бюль Бюля, замечательного художника слова Джафара Джабарлы, пламенного интернационалиста поэта Самеда Вургунa, композитора Узеира Гаджибекова, дирижера Ниязи, выдающегося драматурга Гусейна Джавида. Финальная часть произведения рисует обобщенный портрет республики и ее народа. Это апофеоз Трудy.