

ПРАВДА
г. МОСКВА

3 ОКТ 1976

Посвящено О к т я б р ю

БАКУ, 2. (ТАСС). Великому Октябрю посвятил свою новую крупную работу — симфоническое полотно «Азербайджанские гравюры» — народный артист СССР Фикрет Амиров.

— Это произведение, — сказал автор, — воспевающее социалистическую новь древней земли, — музыкальный триптих, составленный из пронизанных национальным колоритом миниатюр.

Новое сочинение, по мнению специалистов, отличаются яркость и образность, глубокая мелодичность.

За долгие годы творчества Фикрет Амиров создал произведения в самых различных жанрах. И в основе их всех лежит народная музыка, в том числе ашугские напевы. Славу композитору принес опыт использования мугамов (народных импровизаций) для создания крупных полифонических произведений, в том числе «Шур» и «Кюрды-Овшары», отмеченных Государственной премией СССР. Они ознаменовали рождение нового жанра — симфонического мугама. Большой успех выпал и на долю его оперы «Севиль».