

"разногласия" 15 мая 1966.

ПЕТРЕ И МЕДЕЯ АМИРАНАШВИЛИ

Имя народного артиста СССР Петре Амиранашвили хорошо известно нашим слушателям. Его красивый баритон звучит в концертных залах и на оперных сценах многих городов страны и за рубежом, пленяя слушателей широтой диапазона, богатством красок, искренностью и теплотой.

Замечательный певец и не менее замечательный актер Петре Амиранашвили свою творческую жизнь накрепко связал с грузинским музыкальным театром. Пожалуй, не найдется ни одного спектакля в репертуаре Тбилисского театра оперы и балета, в котором он не выступал бы. И в наком бы спектакле ни шел, будь то оперы Палиашвили или Пуччини, Верди или Чайковского, все партии Амиранашвили раскрывает с присущей ему глубиной и эмоциональностью.

В последние годы достойным и любимым партнером Петре Амиранашвили стала его дочь, лауреат Конкурса им. Глинки, народная артистка Грузинской ССР Медя Амиранашвили. Молодая певица очень быстро завоевала популярность. Она много ездит с концертами по городам Советского Союза, побывала на гастролях в Болгарии и Польше, Австрии и Чехословакии, Румынии и Индонезии. В ее репертуаре около 30 оперных партий. Исполнение Медей Амиранашвили привлекает благородством и поэтичностью. И в успехе певицы большая доля труда и забот самого строгого судьи и самого доброго советника — ее отца.

23 МАЯ в 13 ч. по первой программе прозвучит музыкальный очерк, посвященный этим замечательным грузинским музыкантам.