

- 3 ИЮН 1980

М и р с а й А М И Р



Советская литература понесла тяжелую утрату — 1 июня 1980 года на 74-м году жизни скончался один из самых популярных и любимых татарским народом писателей — Мирсай Амир. Ушел из жизни человек большого, разностороннего, жизнеутверждающего дарования, с именем которого связан более чем полувековой период развития национальной литературы.

Мирсай Амир (Амиров Мирсаяф Масалимович) родился 6 января 1907 года в деревне Зирган Мелеузовского района Башкирской АССР в семье крестьянина. Рано лишившись родителей, воспитывался в детском доме. В 1924 году вступил в комсомол, был секретарем сельской комсомольской ячейки, избирался членом волостного комитета ВЛКСМ. Служил в рядах Красной Армии. В 1939 году был принят в члены КПСС.

Первые произведения М. Амира были опубликованы еще в середине двадцатых годов. С тех пор им издано 45 книг, в которых он показал себя крупным прозаиком, драматургом и публицистом. Основные темы творчества пи-

сателя — гигантские послереволюционные преобразования, героический труд советских людей, их ратные и трудовые подвиги в Великой Отечественной войне. Большую популярность и любовь читателей завоевала вошедшая в классику татарской советской литературы его повесть «Ангдель», где с большой эмоциональной и художественной силой показана классовая борьба в деревне в годы коллективизации.

В период Великой Отечественной войны М. Амир был корреспондентом фронтовой газеты «За Родину», на страницах которой публиковал рассказы и очерки о мужестве советских воинов. Но особенно активно в эти годы писатель работает в области драматургии. Им были созданы пьесы «Минникамал», «Песня жизни» и другие. В них нарисованы яркие характеры советских женщин-тружениц, принявших на свои плечи все тяготы военных лет, с честью выдержавших испытания сурового военного времени. Эти произведения с неизменным успехом шли на сценах театров Татарии, Башкирии и других братских республик.

Талант писателя с новой силой раскрылся в послевоенные годы. Исключительное трудолюбие, активная жизненная позиция, партийная принципиальность позволили Мирсаю Амиру создать замечательные произведения, имеющие непреходящую ценность. Среди них роман «Чистая душа», который является одним из лучших произведений татарской советской литературы, посвященных художественному отображению героического подвига советских людей в борьбе с фашизмом. В нем писатель сумел впечатляюще показать самоотверженный труд советских людей в тылу, истоки массового героизма и истори-

ческой победы советского народа.

М. Амир был также известным детским писателем. Популярностью у юных читателей пользуются его книги «Большой подарок», «Рассказы о мальчишке-батыре» и др.

Сила художественного воздействия произведений М. Амира — в глубоком знании жизни, в активном отношении к ней, в способности подмечать характерные черты нашей действительности.

М. Амир — автор многочисленных статей по актуальным вопросам развития татарской советской литературы. Много внимания он уделял пропаганде русской литературы, творчества писателей братских народов страны. Им переведены на татарский язык произведения А. Чехова, И. Тургенева, М. Горького, В. Короленко, Н. Погодина, А. Корнейчука и других писателей.

Плодотворная творческая деятельность, высокая требовательность к своему творчеству выдвинули М. Амира в ряд известных писателей страны. Его произведения переведены на русский, украинский, белорусский, казахский, башкирский, чувашский, карельский,

болгарский и чешский языки.

М. Амир принимал активное участие в общественно-политической жизни. Он избирался делегатом XXIII съезда КПСС, членом Татарского обкома КПСС. Был депутатом Верховного Совета РСФСР ряда созывов, заместителем Председателя Президиума Верховного Совета РСФСР, заместителем Председателя Верховного Совета РСФСР.

Член Союза писателей СССР с 1934 года, он участник всех съездов писателей страны, долгие годы являлся членом правлений Союзов писателей СССР и РСФСР. В 1937, 1961—1967 годах возглавлял писательскую организацию республики.

Коммунистическая партия и Советское правительство высоко оценили заслуги М. Амира. Он награжден орденом Ленина, двумя орденами Трудового Красного Знамени, медалями. Ему присвоено звание заслуженного деятеля искусств Татарской АССР, присуждена Государственная премия Татарской АССР имени Г. Тукая.

Светлая память о выдающемся советском татарском писателе, пламенном коммунисте, человеке большого обаяния навсегда сохранится в наших сердцах.

Р. М. Мусин, С. Г. Батыев, Г. И. Усманов, В. С. Дергунов, М. Ф. Валеев, Ф. А. Садыков, Л. М. Смагин, М. К. Рамеев, А. М. Котов, М. М. Репеев, С. Г. Сафин, Ш. Р. Агеев, А. Х. Бичурин, Р. К. Беляев, А. В. Гиеденков, Г. А. Асхадуллин, М. Х. Хасанов, М. М. Мусин, Ю. М. Воронин, А. С. Миндубаев, И. Н. Алеев, А. Г. Кадырова, К. Г. Ахметов, А. И. Бондаренко, Н. В. Данилевская, Г. Ахундов, Х. Туфан, Н. Исанбет, Г. Баширов, С. Хаким, Ф. Хусни, Р. Ишмурат, А. Расих, З. Нури, Т. Журавлев, Г. Идеал, Т. Миннуллин, Г. Паушкин, Р. Харис, М. Хабибуллин, Л. Г. Космылина, Г. Н. Шарифутдинов, Ш. Х. Хамматов, Ю. Б. Щельянов, Р. А. Зиганшина, М. З. Яруллин, А. И. Тумашев, Р. К. Закиев, М. Х. Салимжанов, Ш. Х. Биктимиров, Ф. И. Халитов, М. К. Мухарямов, Ф. К. Амирова.

ОТ КОМИССИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОХОРОН

Гроб с телом покойного будет установлен в помещении Татарского академического театра имени Г. Камала (улица

М. Горького, 13) 4 июня 1980 года в 11 часов. Начало гражданской панихиды в 12 часов дня.