

МЭДЧЕН АМИК: ДЕМОНИЧЕСКАЯ КРАСАВИЦА

журналистские страсти *Антенна - 1998 - 16-22 марта* Елена ЧЕРНЫХ



«Нью-Йорк. Центральный парк» - один из свежих сериалов. Он вышел на экраны Америки в 1995 году. Действие происходит в одном из фешенебельных районов Нью-Йорка, где находится редакция газеты «Коммюнике». (За право использовать в сериале название действительно существующей газеты авторы выложили кругленькую сумму.)
Здесь царят амбиции и большие деньги. На частных вечеринках, как лакомый кусочек, господа журналисты подбрасывают друг другу «вкусненькую» тему для очерка. Редакционные двери закрываются порой не только для того, чтобы за ними обсудить план следующего номера, а письменные столы не всегда используются по назначению...



Мэдчен АМИК: красота – страшная сила!

НА ГОЛЛИВУДСКОМ ХОЛМЕ ДЫШИТСЯ ЛЕГКО

Актриса Мэдчен АМИК, исполняющая роль Керри, дочери газетного магната, в жизни мало похожа на свою героиню. Если между ними и есть что-то общее, так это только демоническая красота и сильный характер.

Шестнадцатилетняя самоуверенная дебютантка приехала в Лос-Анджелес из штата Невада. Ее мать, всю жизнь проработавшая в больнице, настолько верила в талант дочери, что собственноручно собрала ее в дорогу и даже внесла арендную плату за квартиру на пять месяцев вперед. По ее мнению, именно столько времени должно было понадобиться талантливой девушке, чтобы покориť голливудский Олимп.

К тому времени Мэдчен умела прекрасно петь, двигаться и играть на фортепьяно. До 14 лет она мечтала стать пианисткой. Мэдчен любила гастроль. Ей ужасно нравилась разъездная жизнь

артистов. В 14 лет она поступила в театральную школу.

С таким багажом юная Мэдчен оказалась у подножия холма Голливуд. Спустя десятилетие она призналась в интервью, что была тогда очень и очень наивна: «Мне мерещилось, что за темными стеклами любой машины сидит звезда. Или две звезды... Мне хотелось броситься под колеса, чтобы меня заметили...» Пока не было никаких «творческих предложений», она работала моделью, участвовала во второстепенных показах мод, снималась в видеоклипах. Скромно, на «подтанцовках».

Мэдчен страстно верила, что ей повезет. У режиссера Дэвида Линча зрел план сериала «Твин Пикс», шли актерские пробы. Агент Мэдчен Амик послал фотографию своей подопечной директору сериала. Она понравилась Дэвиду Линчу. Да настолько, что он настоял, чтобы девушка играла не второстепенную роль, а главную. В «Твин Пиксе» Мэдчен столь убедительно сыграла роль Шелли, жены Лео Джонсона, что поклонники до сих пор останавливают ее на улице и спрашивают: «А где же ваш муж Лео?» Мэдчен удивляется: «Что, я к нему привязана за веревочку? Почему мы всегда должны ходить парой?!»

ЧЕРНО-БЕЛАЯ ЛЮБОВЬ

После «Твин Пикса» пошли слухи, что молодая и никому не известная актри-

са получила главную роль только потому, что была любовницей режиссера. «Это чушь! – откровенничала она перед репортерами. – Работа с Дэвидом Линчем была для меня прекрасной актерской школой. Он хороший человек и друг, но люблю я совсем другого мужчину».

В 16 лет Мэдчен познакомилась с известным певцом Дэвидом Алексисом. Он жил через дорогу. Любовная связь была неизбежной. Однако целеустремленная девушка проявила железный характер и наотрез отказалась выходить замуж. Ей казалось, что замужество поставит точку в ее актерской карьере. Для нее же было важнее сниматься в кино, чем иметь уютное «гнездышко». Позже она поняла, что одно другому не мешает. Спустя несколько лет Мэдчен вышла за Дэвида. К этому времени они уже имели двоих детей.

Этот брак вызывает массу вопросов у журналистов.

Легко ли жить под одной крышей двум талантливим людям?

– Это несложно. Ведь у нас совершенно разная работа. В творчестве мы не составляем конкуренции друг другу.

Сталкиваетесь ли вы с трудностями «цветного брака»?

– Да, Дэвид – черный, ну и что из этого? Я не вижу в этом никакой проблемы!

досье «Антенны»

Мэдчен АМИК. Стрелец. Родилась 12 декабря 1970 года. Она наполовину немка, на одну четверть норвежка и на четверть шведка.

Перед ее рождением родителям, Биллу и Джоди, понравилось красивое слово «медхен», что значит «девочка, девушка». Чем не имя для ребенка? Правда, по-английски оно звучит несколько иначе.

Мэдчен начинала карьеру в сериалах «Звездный путь: следующее поколение», «Спасатели Малибу». Снималась в фильмах «Мечтательный любовник» (1994) в паре с Джеймсом Спейдером, в романтической комедии «Французский выход» (1995), в триллере «Раненый» (1996).

Любимое блюдо – гавайский кокосовый крем. Ее таксу зовут Эйнштейн.

БС