

Донцова, Евг.

1986г. I

ВЫСТАВКИ

ХУДОЖНИК В ТЕАТРЕ

В Тбилиси, в Доме художника, открыта персональная выставка главного художника Тбилисского государственного русского драматического театра имени А. С. Грибоедова, заслуженного деятеля искусств Грузии Евгении Донцовой.

В театр имени А. С. Грибоедова Евгения Павловна пришла после окончания Тбилисской Академии художеств. Нынешняя выставка — юбилейная — это своеобразный отчет работы художницы за 35 лет ее деятельности. Евгения Донцова участница многих всесоюзных и республиканских выставок. Она награждена первой премией на Всесоюзном фестивале музыкальных спектаклей по произведениям А. С. Пушкина за оформление спектакля «Пиковая дама» в Одесском государственном академическом театре оперы и балета. Премирована ее работа и над оперой А. Арутюняна «Саят-Нова», поставленной на сцене Бакинского театра оперы и балета. В разные годы она оформляла спектакли в театрах Москвы, Донецка, Новосибирска и других городов страны.

В экспозиции Е. Донцовой много макетов, эскизов, декораций, портретов героев будущих спектаклей. Они разнообразны по манере исполнения, по композиционному решению, цветовому колориту.

Работы Е. Донцовой отличают мастерство, точность восприятия драматического. На выставке мы знакомимся с эскизами к постановкам грибоедовцев А. Островского «Бесприданница», А. Арбузова «Старомодная комедия».

Художница любит оформлять и спектакли, адресованные детям. Ей принадлежат оформление постановок «Золушка», «Волшебник изумрудного города» и «Белоснежка и семь гномов».

Ирина БУСУРАШВИЛИ.

Заря Востока
г. Тбилиси

27 1986