

Юбилей

30-я любовь Донцовой

Днями – не скажу когда, скажу где – в ресторане Нефтегазового клуба, что в Гостином дворе, – шумно праздновали 50-летие Дарьи Донцовой. Праздник удался на славу: именинницу у входа встречал военный духовой оркестр, столы ломились от яств, а бар сиял ослепительными бутылками, ловко опрокидываемыми любезными барменами. Чуть ли не ползали заполнили букеты цветов, а гость шел косяком.

На ослепительном «Крайслере» новейшей модели подрулил Борис Акунин – и, разумеется, под «кирич», так что пресс-атташе «ЭКМО» Алексею Брагинскому пришлось спасать писателя от бдительного гаишного ока. Молчаливо флисовал

Владимир Сорокин. Была Нина Гребешкова. Лора Квин пела песни, посвященные Донцовой. Коллеги-детективщицы – Александра Маринина и Татьяна Полякова – подергали Донцову за уши. Впрочем, в стороне от вековой традиции не остались и другие коллеги по цеху и, разумеется, руководство «ЭКМО»: Олег Новиков тоже подержался за Дарьины ушки, а вообще издательство преподнесло звездному автору свой, издательский, подарок – все гости могли получить тридцатую, юбилейную, а потому и самую любимую книгу Донцовой «Фиговый листочек от-кутюр». Специально к празднику она была отпечатана подарочным тиражом в 300 экз., а сейчас выходит рекорд-

ным для писательницы тиражом – 220 тыс. экз.

Весь вечер зажигал известный шоумен Олег Назаров, так что под конец чуть ли не притомился и в перерыве своего мощного концерта пригласил в зал ансамбль «своих африканских друзей», каковые исполняли шлягеры типа «Как упоительны в России вечера». Естественно, на афро-русском. А еще был африканский танец – о котором я умолчу.

Венцом праздника стала лотерея с суперпризами от самой Донцовой. А победителями совершенно случайно оказались почти все друзья Донцовой. Почти – потому что их оказалось так много, что на всех все равно бы не хватило.

А.В.



Режиссер Житинкин тоже пришел поздравить Дарью Донцову.

Фото «ЭКМО»